دوعن الرياض

ثقافية - اجتماعية - رياضية - منوّعة
العدد الثالث . إبريل - مايو - يونيو 2008م
مجلة فصلية تصدر عن نادي دوعن الرياضي الثقافي الاجتماعي بدوعن

العسل الدوعني بين التاريخ والجودة والتحديات

رئيس هيئة تطوير خيلة بقشان في لقائه بدوعن الرياضي

سيم بناء ملعب بـ ٢٠ مليون ريال

مدير التربية بالمديرية لـ : دوعن الرياض

علاقة الرياضة بالمديرية تكاملية ولا يمكن الفصل بينها

الفريق الكروي الأول

استعداد مبكر وخروج مبكر ومؤثر

شهيم النوبي .. لخبط الفكرة !

المثقف بين العزلة والإهمال

أسماء الثلاثة الأوائل بمدارس التعليم الأساسي بمديرية دوعن

تهنئة

يتقدم رئيس وأعضاء مجلس إدارة نادي دوعن
الرياضي الثقافي الاجتماعي
وهيئة تحرير مجلة (دوعن الرياضي)

بأجمل التهاني والتبريكات

للأستاذ /
سالم أحمد الخنبشي

بمناسبة حصوله على ثقة الهيئة الناخبة
وانتخابه محافظاً لمحافظة حضرموت
متمنين له التوفيق في مهامه

المهنئون : إدارة وأعضاء نادي دوعن الرياضي وهيئة تحرير مجلة دوعن الرياضي

كلمة التحرير

قراءنا الأعزاء ... هانحن نعاود من جديد مد جسور التواصل معكم من خلال إصدار العدد الثالث من دوعن الرياضي والذي نتمنى أن يحوز إعجابكم ويكون إمتدادا لأعداد لاحقة بإذن الله ومواصلة للمشوار الذي بدأناه ونطمح من خلاله أن تكون مجلة (دوعن الرياضي) حاضرة في الساحة الرياضية بالمحافظة بما تحمله من مواضيع شتى وفي المجالات كافة بعيداً عن كونها تحمل اسم دوعن الرياضي فهي وجدت لتكون المجلة الثقافية الرياضية المتنوعة الصادرة عن نادي دوعن الرياضي الثقافي الاجتماعي .

لانذيع سراً عندما نقول بأننا سنكون أكثر سعادة عندما نتلقى ملاحظاتكم وعبارات النقد البناء الذي من خلاله سنحاول التصحيح والأخذ بهذه الملاحظات على محمل الجد والكمل لله وحده ونحن نعترف بأن دوعن الرياضي لم تولد كبيرة ولكننا نحاول وبتوفيق من الله وبفضل مساعدتكم وجهود الجميع أن نكبر بها بعض الشيء حتى نصل إلى المستوى المرضي للجميع .

لانخفي سعادتنا بأن إصدار هذا العدد قد أتى بعد الحدث الذي شهدته بلادنا والمتمثل في انتخابات المحافظين وبدورنا نبارك للاستاذ / سالم أحمد الخنشي (ابن دوعن) بمناسبة حصوله على ثقة الهيئة الناخبة وانتخابه محافظاً لمحافظة حضرموت والذي نتمنى أن يواصل مسيرة العطاء والتقدم في محافظة العطاء والخير .. حضرموت الخير .

في الأخير نحب أن نتقدم بالشكر والتقدير لكافة الأقلام التي تواصلت معنا سواء من دوعن أو من المديريات الأخرى وأمدتنا بالمواضيع والمقالات القيمة ونعتبرهم الزاد الحقيقي لمجلتنا آملين منهم الاستمرار في التواصل وكذا نرحب ببقية الأقلام لتنشر أريج مدادها فمرحباً بالجميع ... ودمتم .

هيئة التحرير

كلمات مضيئة

لننبذ المناطقية والنظرات الفردية الضيقة وليعمل الجميع لأجل المصلحة العليا لدوعن وعكس صورة مشرّفة لها محلياً وخارجياً.

الشيخ المهندس عبدالله أحمد بقشان

الرئيس الفخري للنادي

لاستقبال إعلاناتكم
نرجو التواصل مع مع إدارة النادي
أو هيئة تحرير المجلة

ملاحظة : الآراء الواردة في المجلة لا تعبّر عن رأي إدارة النادي بل عن رأي كاتبها ولا تعاد المواضيع إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.

لإرسال مواضيعكم عبر أحد أعضاء هيئة التحرير أو عبر إدارة النادي

دوعن الرياضي
ثقافية - رياضية - منوّعة
تصدر عن : نادي دوعن الرياضي الثقافي الاجتماعي بدوعن

المشرف العام
غالب محمد بو حسن

رئيس التحرير
يوسف عمر باسنبل
مدير التحرير
صالح عبيد باسليم

هيئة التحرير
عمر أحمد باخشب
محمد عمر مخارش
عبدالله حسن العماري

الإخراج الفني
حسن أحمد بلجعد
770491429
الصف الإلكتروني
باسم سعيد بن سلمان

فرز وطباعة : مطابع وحدين الحديثة للأوفست . المكلا . ت: ٣١٦٦١٥/ ١٤.

دوعن الوصيف في بطولة تنس المحافظة للكبار

رغم خسارته في المباراة النهائية لبطولة المحافظة لأندية الساحل إلا أن نادي دوعن حل في المركز الثاني بعد فريق وحدة الحامي الذي توج ببطولة المحافظة بعد فوزه على نادي دوعن بنتيجة ٣/صفر وكان نادي دوعن قد تأهل للدور النهائي بعد أن تأهل عن المجموعة التي ضمت إلى جانبه (شباب روكب المكلا وحدة المكلا) وفاز على شباب روكب (٣ / ٠) ومثله في هذه المشاركة اللاعبون (محمد عمر بادغشر عبدالعزيز سعيد لحتر مانع سعيد بن صويلح) .

وقام الأخ / نوفل الحبشي رئيس فرع اتحاد التنس بحضرموت الساحل ومعه الأخ / خالد بن شملان أمين فرع الاتحاد بتكريم وحدة الحامي بكأس المركز الأول ونادي دوعن بكأس المركز الثاني .

إيماناً منها بدور الرياضة المدرسية

مدرسة القرين تنظم دوري الشيخ المهندس عبدالله أحمد بقشان للمدارس لكرة القدم

في بادرة طيبة وفريدة من نوعها وحرصا وإيمانا منها بدور الرياضة المدرسية نظمت مدرسة أبوبكر الصديق للتعليم الأساسي بالقرين دورياً في كرة القدم حمل اسم الشيخ المهندس عبدالله أحمد بقشان وقد أختتم يوم الثلاثاء ٨ / ٤ / ٢٠٠٨م بحضور مدير مكتب وزارة التربية والتعليم بمديرية دوعن الأستاذ / عبدالله حسين مقيبل وكذا حضره من نادي دوعن الأخوة / نائب رئيس النادي عبدالرحيم عمر باطويحنه وغالب محمد بوحسن الأمين العام للنادي ويوسف باسنبل مسؤول العلاقات والاعلام بالنادي ومدير مدرسة أبوبكر الصديق بالقرين الأستاذ / صلاح باطويحنه وشارك في هذا الدوري أربع مدارس هي مدرسة أبوبكر الصديق بالقرين ومدرسة باشنفر بعورة ومدرسة باجعفر برحاب ومدرسة المحضار بالقويرة وقد أقيم بنظام الكل مع الكل من دور واحد وتوجت مدرسة القرين بالمركز الأول بعد فوزها في جميع المباريات وجاءت مدرسة رحاب في المركز الثاني ومدرسة عورة ثالثا حيث تم تكريم الأبطال من قبل مدير مكتب التربية بالمديرية ومدير مدرسة القرين ونائب رئيس نادي دوعن ، كما تم تكريم هداف الدوري الطالب / علي محمد باجهموم من مدرسة المحضار بالقويرة وأفضل حارس الطالب / بسام سالم باصره من مدرسة باشنفر بعورة وأفضل لاعب الطالب / سعيد محفوظ باقديم من مدرسة باشنفر بعورة .

لقطات من الحفل :

- تميز الحفل بالتنظيم الجيد حيث تم تشكيل عدة لجان من الطلاب وقاموا بمهامهم على أكمل وجه وكذا أبدع مقدم الحفل الأخ / عبدالله الجفري في مهمته .
- كرمت إدارة نادي دوعن مدرسة أبوبكر الصديق بالقرين بشهادة تقديرية تقديراً لجهودها في تفعيل النشاط الرياضي .
- أثنى مدير التربية بالمديرية في كلمته على إدارة مدرسة القرين في تشجيعها للرياضة المدرسية والاهتمام بها وهي بادرة تستحق الشكر عليها مدرسة أبوبكر الصديق بالقرين حيث عمل هذا الدوري على خلق جو من الألفة بين طلاب المدارس الأربع .
- كما كرمت إدارة مدرسة أبو بكر الصديق الإدارات المدرسية وعدداً من المعلمين الذين ساهموا في إنجاح هذا الدوري وحكام المباراة الختامية .

الإجازة الصيفية موعد إقامة فعاليات مهرجان الفقيد الأستاذ / عثمان أبو بكر باعمر العمودي

أقام نادي دوعن خلال الإجازة مهرجانا ثقافيا رياضيا بدعم ورعاية الشيخ المهندس عبدالله أحمد بقشان الرئيس الفخري للنادي تكريما للأستاذ / عثمان أبو بكر باعمر العمودي رائد التعليم في دوعن ومؤسس أول مدرسة للتعليم الأهلي في دوعن والتي أقامها في منطقة صبيخ عام ١٩٣٤م قبل أن تتبع التعليم النظامي بعد ذلك ، والأستاذ/ عثمان باعمر من مواليد ١٩١٥م بصبيخ التي أنشأ بها مدرسته التي لا تزال قائمة إلى اليوم ، ثم هاجر إلى السعودية واندونيسيا لتلقي العلم والعمل هناك ثم عاد مرة أخرى لتعليم أبناء منطقته وتوفي عام ١٩٩١م بعد حياة حافلة في سلك التدريس تخرج على يديه العديد من الكوادر التي تشغل الكثير من المناصب في الداخل والخارج ، أبرزهم الأستاذ/ سالم أحمد الخنبشي محافظ المحافظة .

وبدأت فعاليات المهرجان بحسب ما هو مخطط له من قبل إدارة نادي دوعن بإقامة دوري تنس الطاولة للناشئين ودوري في كرة القدم بين فرق النادي وكذا سباق اختراق الضاحية والعاب شعبية والحفل الفني الذي أحياه أبناء النادي وانتهاء بالحفل الختامي التكريمي للفائزين والمشاركين الذي ستوزع خلاله نشرة ثقافية خاصة بالمهرجان.

الجدير بالذكر بأن هناك كتيب سيصدر عن الفقيد بالتعاون بين نادي دوعن والصحفي / سند بايعشوت .

للمرة الأولى نادي دوعن يشارك في بطولة المحافظة لألعاب القوى

شارك نادي دوعن للمرة الأولى في بطولة المحافظة لألعاب القوى لأندية الساحل لعام ٢٠٠٨م والتي جرت بالقرب من ملعب بارادم في شهر ابريل وشارك في فعاليات سباق العدو لمسافات (١٠٠م - ٢٠٠م - ٤٠٠م - ٨٠٠م - ٤×١٠٠م) والوثب الطويل وجاءت النتائج :

١) المركز الثاني في مسابقة ١٠٠م عبر اللاعب محمد سالم باصيور (بوعشر).
٢) المركز الثاني في مسابقة ٤٠٠م عبر اللاعب محمد سالم باصيور .
٣) المركز الثالث في مسابقة ٨٠٠م عبر اللاعب ربيع سعيد العجماء .
٤) المركز السابع في مسابقة ٢٠٠م عبر اللاعب علي محمد خرد .
٥) المركز الأول في مسابقة ٤×١٠٠م عبر اللاعبون الأربعة .
٦) مشاركة جيدة للاعب / سالم بايعشوت في فعالية الوثب الطويل .

وقد أثر عدم اشتراك النادي في جميع الفعاليات إلى عدم احتلال مركز متقدم في الترتيب العام للفرق .

دوري الفقيد أحمد سليمان بقشان تحت سن ١٩ سنة لكرة القدم
مشاركة إيجابية لفريق الشباب .. وصورة مشرفة لدوعن

يكاد لا يختلف اثنان في أن مشاركة فريق الشباب بالنادي في دوري الفقيد أحمد سليمان بقشان تحت سن ١٩ سنة الذي نظمه الاتحاد اليمني لكرة القدم بساحل حضرموت لعام ٢٠٠٨م كانت مشاركة إيجابية بكل المقاييس ، فبالنظر للظروف التي رافقت الفريق ما قبل وفي أثناء الدوري يجعل من أي متتبع او مراقب رياضي يشيد بهذه المشاركة الرائعة بل وبأحقية الفريق في التأهل والمنافسة في البطولة . فتحضير الفريق للدوري كان متأخراً جداً بسبب الامتحانات الفصلية ، واختيار اللاعبين كان بشكل سريع جداً بالإضافة أن الفريق لم يتمكن من إجراء مباريات ودية كافية تمكنه من الدخول في جو المنافسة والتعرف على كل العناصر بشكل جيد من قبل المدرب ، ولكن وبجهود اللاعبين ومن خلفهم المدرب علي دغاش استطاعوا تقديم مستويات رائعة في معظم المباريات ولولا سوء الطالع الذي حالف الفريق في بعض المباريات لتمكنوا في الذهاب أبعد من ذلك رغم صغر سنهم مقارنة بالفرق الأخرى التي لم تلتزم بالسن القانوني في هذه المشاركة وقد تقدمت الإدارة باحتجاج رسمي على ذلك إلا أنها لم تجد آذاناً صاغية ، وعن هذا الموضوع التقينا بالأخ لطفي عوض الحداد الأمين العام لفرع اتحاد كرة القدم بساحل حضرموت فأفادنا قائلاً : الشيء الذي لفت إعجابنا الشديد في هذه البطولة هو تقيد إدارة نادي دوعن بأعمار اللاعبين الذين شاركوا في الدوري ومعظمهم صغار سن وعدم التلاعب من قبلهم بأعمار اللاعبين ، وهذه بادرة طيبة تدل على مصداقية التعامل مستقبلاً ، وأضاف قائلاً : لقد ظهر الفريق بمستوى أكثر من جيد وكانت نتائجه طيبة وكل من شاهد هذا الفريق الواعد تفائل بأن يكون له مستقبل في القريب العاجل ويعد أصغر فريق شارك في هذه البطولة .

هكذا كانت إفادة الأخ أمين عام فرع الإتحاد ورأيه في الفريق وعلى كل فبالرغم من تلك الظروف السالفة الذكر إلا أن المكاسب التي جناها كانت كبيرة ، فإلى جانب اكتساب الفريق خبرة كبيرة من خلال الاحتكاك بالفرق الأخرى ، تم أيضاً اكتشاف العديد من المواهب والتي ستكون إن شاء الله رافداً للنادي في المستقبل إلى جانب أن الفريق بهذه المشاركة قد بنى قاعدة أوسع للنادي واكتسب اللاعبون ثقة أكبر في أنفسهم في إمكانية مقارعة الفرق الكبيرة التي لها مشاركات كثيرة واستعدادات لفترات طويلة في مثل هذه المسابقات وبالتالي يجعل من الشباب أكثر حماساً وثقة للتطلع للمستقبل والعطاء بشكل أفضل إن شاء الله .

فريق الطائرة يواصل استعداداته ويتعاقد مع الزاوية

يواصل فريق كرة الطائرة بالنادي استعداداته لخوض تصفيات الدرجة الثالثة من خلال مواصلة التمارين التي ابتدأت من شهر مارس على يد المدرب الكابتن / مبروك عامر بن حويل الذي بذل جهداً كبيراً في سبيل تطوير الفريق إلا أن ارتباطات الكابتن / مبروك وعدم استطاعته التوفيق بين مهامه التدريبية والمهام الأخرى تعاقدت إدارة نادي دوعن مع الكابتن / عبدالله الزاوية لاعب نادي سيئون والمنتخب الوطني ليقوم بإكمال المهمة التدريبية في نادي دوعن حيث يواصل هذه الأيام التمارين وصولاً للجاهزية المطلوبة التي تؤهلهم دخول تصفيات الدرجة الثالثة ومنها للثانية ... كما خاض الفريق المباراة النهائية ضد سمعون وخسرها (٢/٣) .

الفريق الكروي الأول استعداد مبكر وخروج مبكر ومؤثر
المدرب : خروجنا كان دراماتيكاً بسبب ان الدوري أصبح دوري كأس
مسؤول النشاط : استعدينا ستة أشهر لنلعب ثلاث مباريات فقط

جاء الخروج المبكر لنادي دوعن من صفيات الدرجة الثالثة لأندية ساحل حضرموت دراماتيكياً وغير متوقعاً فالفريق بدأ استعداداته منذ شهر ديسمبر من العام الماضي على يد المدرب شيهم النوبي واستمرت مايقارب الخمسة أشهر ودعم صفوفه بلاعبين من مدينة سيئون هما صالح غلفان وربيع العجماء ومحترف نيجيري اسمه (أولا رحيم ليكون) شارك في مباراته الثالثة والأخيرة ضد نادي المكلا التي خسرها نادي دوعن بهدف سجل في الدقائق الأخيرة ليودّع التصفيات بعد أن لعب ثلاث مباريات فقط اثر انسحاب أهلي الغيل ووحدة الحامي من هذه المجموعة ... دوعن الرياضي بعد هذا الخروج التقت بمسئول النشاط الرياضي ومدرب الفريق لأخذ آرائهم :

البداية كانت مع مسؤول النشاط الرياضي وإداري الفريق الأول الأخ / أحمد عوض اللحوري الذي قال :

((هذا الموسم اختلف عما سبقه من مواسم من حيث عملية التهيئة والاستعداد المسبق حيث خضنا عدداً من المباريات الودية أحدثت نقلة نوعية في أداء الفريق وخلق التفاهم والانسجام بين اللاعبين وتطبيق ماكان يطلبه منهم مدربهم)) .

مسؤول النشاط أحمد اللحوري

وعن اسباب خروج الفريق المبكر قال : ((رافقت مسيرتنا كثير من الصعاب والسلبيات وأهمها طريقة الدوري الذي تم وضعه من قبل الاتحاد وتحديداً بعد انسحاب فريقين من نفس المجموعة مما جعل الدوري محصور ومحدد بثلاث مباريات فقط رغم استعدادنا لمدة ستة أشهر الأمر الذي يعني أن الفريق يلعب بأعصاب مشدودة في كل مباراة لأن الخسارة ستفقده الأمل في التأهل وستبعده عن الدوري ، اضافة الى نقص خبرة بعض اللاعبين في التعامل مع مباريات من هذا النوع .

ثم التقينا بعد ذلك مدرب الفريق الكابتن / شيهم خير الله النوبي الذي قال :

((خروجنا كان دراميتكا فقد خسرنا من المكلا في الدقيقة (٨٩) رغم أفضليتنا وكنا محتاجين الى التعادل لنتأهل لكن افتقدنا الخبرة في مثل هذه المباراة التي كن نسيرها حسب مانريد وكذا الاصابات المتكررة جعلت التغييرات ليست بحسب ماكنا نتمنى وكذلك انسحاب فريقين من المجموعة لخبط حساباتنا بان نلعب براحة لذا أصبح دوري كأس وليس دوري درجة ثالثة الذي هو أهم دوري في الموسم ويعتبر أطول دوري لفريق الثالثة .

وأضاف ((المجموعة افتقدت حرارة المنافسة بعد انسحاب الحامي ثم الأهلي وكان على الفرع التفكير في مصلحة الدوري من خلال وضع حلول لكي لايكون هناك ظلم لباقي الأندية في المجموعة وكنت من المعجبين بفرع الساحل وكنت أشيد به في كل لقاء يجمعني بأعضاء فرعنا في الوادي عند كل موسم لأننا في الوادي نعمل دوري من مجموعتين وفي الساحل يتم عمل دوري الكل ضد الكل وهو ماكنا نتمنى أن يكون خاصة أن الصاعد من هذا الدوري سيكون جديراً بالتأهل ، لكن فرع الساحل عمل مثل الوادي وأقام دوري المجموعات (مجموعة ست فرق واخرى اربع) وعندها أخل بمبدأ العدل في المجموعات وكان الأجدر به الاعتراف بالخطأ وعمل دوري مجموعة يصعد منها ثلاث فرق وينضم لها بطل سقطرى وبعدها عمل مربع ، إلا أن الوضع بقي على ماهو عليه وأصرت أندية المجموعة على بقاء الدوري بالأربعة وما استغربه أن هناك في الفروع عضو مسؤول عن المستوى ومناقشته وهو المشرف الفني ولا أدري ماهو موقفه من ماحصل خاصة اننا لم نسمع في الفرع من يقول ان هذا الشكل يخل بالتكافؤ ويضر بالمستوى العام للدوري .

مدرب الفريق شهيم النوبي

وأخيراً قال ((مبروك لمن تأهل وان كنا نرى اننا نستحق احدى بطاقات التأهل للدور الثاني ولم نكن أبداً سيئين في المباريات التي خسرناها لكن هذه الكرة لها دائماً أمور غريبة وكذا نرى أن التحكيم كان سبباً في خسارتنا للمباراة الأولى وأخيراً أعتذر لكل من منحني الثقة من أجل رفع اسم نادي دوعن عالياً واشكر ادارة النادي التي كانت قريبة من الفريق ووفرت كل ماتستطيع لكي تساعد على تأهل الفريق ووفرت المناخ الملائم وأتمنى لنادي دوعن النجاح في المواسم القادمة إن شاء الله .

النخيل ... مأساة مستمرة

عمر محمد مخارش

النخلة تلك الشجرة المباركة التي ذكرها الله تعالى في كتابه العزيز في أكثر من آية ، تلك الشجرة التي في مجملها منفعة كبرى للإنسان سافها وفروعها وأوراقها ، وأكثر من ذلك ثمرها الطيب (التمر) الذي يعتبر غذاءاً كاملاً يحتوي على كافة الفيتامينات كما أكد ذلك أهل العلم .

لقد كان التمر ركيزة أساسية في حياة أجيال سبقتنا في هذه الحياة ، خلت أجسادهم من الأمراض حين حرصوا على تناوله كوجبات رئيسية وطوعوا هذه الأرض وعمروها أو كما قال أحدهم : لقد كانت حياتنا فاقة وطاقة أي شهية مفتوحة للأكل وصحة وقوة للعمل وكانوا يحرصون على ادخار أكبر كمية من التمور عملاً بالقول المعروف ((بيت فيه تمر أمان من الفقر)) ، أما نحن جيل اليوم ومن بعدنا فقد افتقدنا حبنا لهذه الثمرة الطيبة وبذلك فقدنا الاهتمام بالنخيل الذي يعتبر ثروة كبيرة يجب الاهتمام بها والحفاظ على ماتبقى منه كوننا للأسف الشديد لم نقم بغرس أي فسيل لاستمرارية بقاءه إلا القليل وان وجد فهو على مقربة من البيوت وليس في الأماكن المحددة والتي خصصها له الآباء والأجداد . وعندما عدت بالذاكرة لماضي النخيل المشرق بوادي دوعن وحاضره المؤلم كتبت هذه الأسطر البسيطة لأرسل تحذيراً وأقول أن النخيل سينتهي حتى وان لم يكن على المدى المنظور ... نعم سينتهي لأسباب كثيرة منها :

١) عدم الاهتمام والحفاظ على ماتبقى من نخيل وعدم غرس الفسائل في الأماكن المحددة لها التي تسمى (حيضان) أي أحواض.

٢) عدم اصلاح قنوات الري التي تضمن وصول المياه إلى الأحواض (السواقي) وخاصة من قبل الأسر التي اغتربت بكاملها .

٣) تسليم النخيل لأمناء لايعرفون معنى الأمانة وأخذوا المصلحة منه وساعدوا في إبادته بقطعه أو عدم وصول الماء اليه .

٤) تعرضه لكثير من الآفات وخاصة دوباس النخيل الذي قضى على الكثير منه .

عزيزي القارئ تلك الأسباب وغيرها ساهمت في تبديد هذه الثروة التي إن فقدت فهي لن تعوض أبداً وأخشى ما أخشاه ان ينتهي النخيل في وادينا ولك أن تتصور وادي دوعن من غير نخيل لذلك أوجه النداء للجميع من سلطة محلية وملاك نخيل بتدارك الأمر من خلال حث الناس على الحفاظ على النخيل وكذا خطباء المساجد لهم دور في التوعية مع إعطاء الحوافز لمن يقوم بغرس فسائل النخيل كما كان معمول به منذ وقت قريب ، كما أدعوا هذه الأجيال بالوقفة الجادة تجاه ماخلفه لهم آباءهم وأجدادهم من نخيل والاطلاع على وثائقه ((خطوطه)) ومعرفة عددها وأماكنها حتى يهتموا بها بعض الشيء .

بين الماضي والحاضر

عبداللطيف سالم بايعشوت

انه سؤال يطرح نفسه ويسأله كل إنسان وكل فرد ولكن المقام لايتسع بإحاطة كل الأجوبة عنه ولكن سنحاول ايجاز البعض فخير الكلام ماقل ودل ، فاذا عملنا مقارنة بين الحياة في الماضي القريب قبل عقدين من الزمان أو ثلاثة مثلاً والعصر الحديث فاعتقد انه سيكون هناك إجماعاً على أن الحياة في الماضي أفضل وسهولة في شتى مجالاتها فهي حياة بسيطة وصعبة في بعض الأحيان ولازلنا نسمع الكثير من الشيوخ يمتدح الزمن الماضي أو الحياة السابقة فماهي الأسباب ؟ الأسباب كثيرة ولا أظنها تخفى على أحد ولكن قبل الاجابة لنا وقفة ... في زماننا ووقتنا الحاضر وصلتنا الكثير من وسائل الراحة كالكهرباء والطرق المسفلتة التي نقول جزى الله المتصدقين خيراً وأخص بالذكر الشيخ المهندس / عبدالله أحمد بقشان والذي منذ أن وطأت قدماه وادي دوعن حتى ارتقى الوادي وانهالت عليه المشاريع سواء من التجار أو من الدولة وأيضاً قام بترغيب الكثير من التجار من أبناء الوادي لزيارته وكذا وادينا يذكر وادينا في الفضائيات بعد أن كان في السابق مغموراً فتحية لهذا الرجل المعطاء وكذا لاننسى آل بن لادن وخصوصاً الشيخ / سلمان سالم بن لادن الذين أوصلوا الاسفلت إلى منطقة رباط باعشن .

أخي لن أحبيك على الأسباب التي جعلت الكثير ينن للماضي بل سأطرح عليك بعض الأسئلة واترك لك الاجابة .. هل كانت في الماضي منتشرة بعض العادات السيئة ؟ هل أصحاب الوجهين كانوا موجودين ؟ هل ... وهل .. أسئلة كثيرة تطرح نفسها ولكن اين الجواب وان وجد فكيف الحل ومن ذا الذي سنفذه ؟ ؟ إذاً لابد من وقفة ... وقفة جادة من الكل أي من أهل كل قرية ولد كان قديماً لكل قربية مجلس يجتمع فيه عقالها فلماذا لايكون لكل قرية أو منطقة منتدى أو مجلس يتكون من عقال وشخصيات اجتماعية وتوجد لديهم الهمة للتغيير نحو الأفضل والارتقاء علمياً واجتماعياً ودينياً وثقافياً وإلا فكيف ترقى الأمم وتتطور ؟! وبدون شك ستكون هذه المنتديات أعظم منجز حيث سيتشاور الرجال وكلاً سيدلوا برأيه وستنجب أفكاراً رائعة سيستفيد منها كل فرد في منطقته ، أما اذا استمر الحال على ماهو عليه دون أن توجد النية للتغيير فاننا لن نسمع إلا جعجعة دون أن نرى طحينا .

دوعن النادي الذي أحببته

عبود أحمد بوعسكر

منذ زمان وقلبي معلق بناد يحمل اسم دوعن فمنذ دراستي في العام ١٩٨٦م في معهد الأليات الزراعية بسيئون وأنا متابع لرياضة دوعن وكان حينها نادي ريبون يلعب أحياناً في سيئون ونحضر مبارياته وبقي الحب خالداً للرياضة الدوعنية حتى تم دمج كل الفرق في نادٍ واحد أسموه (نادي دوعن) يمثل دوعن أيمنها وأيسرها والذي يشارك في تصفيات الدرجة الثالثة وشاءت الأقدار أن يكون مكان عملي في ساحل حضرموت ، فما كان عليّ إلا أسأل وأتابع دوري الدرجة الثالثة بساحل حضرموت ومتى مباراة دوعن والحمدلله تابعت الموسم الماضي مباريات النادي وكانت مصدر فخر لي أولا لأني أعشق وأحب نادي دوعن ثم فخر لأبناء دوعن جميعاً وكتبت مساهمة في الأيام الرياضي بعنوان (إلى الأمام يانادي دوعن) العدد (١٥٨) عبرت فيها عن مدى إعجابي بالمستوى الذي ظهر به النادي في الدوري ولازلت متابعاً له وحريص على متابعة مبارياته أولاً بأول .

- هنيئاً لكم شيخ الخير والإحسان الشيخ / عبدالله أحمد بقشان رئيساً فخرياً للنادي وداعماً له .

- هنيئاً لكم إصدار مجلة رياضية تحمل اسم دوعن الرياضي متميزة في بدايتها وإخراجها الجميل ومتنوعة في مواضيعها وناجحة بنجاح القائمين عليها .. نتمنى لها دوام الاستمرار والتطور أكثر وأكثر .

- هنيئاً لكم تفاعل الكتاب والصحفيين المتميزين في المحافظة أمثال (سالم الشاحت صلاح العماري علي باسعيدة محمد مخير) مع إصدار عدد دوعن الرياضي والمشاركة فيه بالمقالات الهادفة وهذا شرف لنا ولكم ..

قل لي كيف تفكر .. أقول لك ماذا ستفعل !

صالح باسليم

لعلنا عندما نقرأ هذا العنوان يتبادر إلى أذهاننا بسرعة المثل الذي يقول : ((قل لي من تصاحب .. أقول لك من أنت)) ، وعلى الرغم من اختلاف هذا الموضوع عن عنوان موضوعنا إلا أن هناك قواسم مشتركة كثيرة بين القولين السابقين في كونهما يحددان بشكل أو بآخر عواقب الأمور وملامح المستقبل وسلوكيات الفرد في هذه الحياة وتأثيرات وانعكاسات ذلك على تصرفاته في كل مجالات الحياة المختلفة . فالعلاقة إذا علاقة وطيدة ومرتبطة ولا يمكن الفصل بينهما ولكن لو طرحنا هذا السؤال : أي القولين أشمل وأعم في المعنى ؟! .. هنا ربما تختلف وجهات النظر وربما تتفق على شيء واحد وهذا كله بحد ذاته ظاهرة طبيعية كون كل واحد سيجيب وفق تصوراته وقناعاته والتي هي بطبيعة الحال تختلف من شخص لآخر وهذا الأمر هو جزء من صلب الموضوع الذي نريد أن نتكلم عنه وهو تكون هذه التصورات والأفكار وسبب اختلافها عند الناس وكل هذا يتكون في العقل البشري الذي فضل به الإنسان على سائر المخلوقات بما في ذلك الملائكة ، حيث أنه عندما خلق الله سبحانه وتعالى أبانا آدم كرمه بنفخ الروح فيه من روحه وهي مرحلة التكريم ، ثم أتت بعدها مرحلة التفضيل وذلك عندما علم الله عز وجل آدم عليه السلام الأسماء كلها ثم عرضها على الملائكة ولم تستطع الملائكة ذلك . لذا فمن المعلوم أن العقل هو محل تلقي العلوم والتفكير والتدبر وتكوين التصورات والأفكار بل وإصدار الأحكام وغيرها ، وعلى ضوء ما يتلقيه الإنسان من علوم وثقافات تتكون عنده التصورات والأفكار في عقله الباطن والظاهر وبالتالي تنتج عنه التصرفات والسلوكيات وتوجهه في الحياة إما إلى الصواب وإما إلى الخطأ ، ولذا قال الحبيب محمد صلى الله عليه وسلم : ((كل مولود يولد على الفطرة ، فأبواه يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه ..)) ، ومن هنا يتبين لنا بوضوح دور البيئة المحيطة والمصادر التي يتلقى منها الإنسان والتي تؤثر في الأخير على تكوين معتقداته ، تصرفاته وسلوكياته ، فعقل الطفل كما هو معلوم صفحة بيضاء ووعاء فارغ يستقبل ما يكتب فيه وما يملأ عليه ثم يتحكم هذا العقل بتصرفات صاحبه المستقبلية في حياته العملية كون العقل أمير والأعضاء جنود ينفذون ما يمليه عليهم أميرهم . ومن هنا تبرز لنا إشارة الرسول صلى الله عليه وسلم في هذا الحديث إلى هذه القضية الخطيرة جداً وهي قضية تكوين المعتقدات والتصورات والأفكار عند الإنسان وأهمية أن تكون هذه الأمور صحيحة وسليمة وإلا جرت على صاحبها المصائب في مستقبل دنياه وآخرته .. ((فأبواه يهودانه ....)) .

والسؤال الذي يطرح نفسه هنا هو : كيف يمكن أن تكون هذه التصورات والأفكار صحيحة ؟! والجواب على هذا السؤال يمكن عرضه بمثل بسيط جداً وهو أنه لا يكاد يخلو أي جهاز من الأجهزة كالتلفاز والكمبيوتر مثلاً من كتيب صغير (كتلوج) يحمل بداخله كيفية الاستخدام الصحيح للجهاز وما هي الأشياء التي تلحق الضرر به وغير ذلك من المعلومات ، ولذا فإنه إذا أساء الإنسان استخدام الجهاز وخالف تلك التعليمات فإن الجهاز بطبيعة الحال سوف يتعطل عن العمل أو سيكون عمله رديء ، ولك هنا أن تشبه العقل البشري بذلك الجهاز والكتيب (الكتلوج) بمثابة مصدر التصورات والأفكار ، ولذا عندما خلق الله هذا الإنسان في السماء علمه الأسماء ((وعلم آدم الأسماء كلها ...)) وعندما أهبطه إلى الأرض أنزل معه الكتب السماوية والأنبياء حتى يكون هذا الإنسان تصوراته ومعتقداته وأفكاره على أسس صحيحة ومن مصادر صحيحة وبطريقة صحيحة .

والآن دعونا نعود بكم إلى السؤال الذي وضعناه في بداية هذا الموضوع وهو :

((أي القولين السابقين أشمل وأعم في المعنى ؟!)) ، ولعلك أخي القارئ قد أجبت بنفسك عن هذا السؤال الآن ولكن اسمح لي بشيء من التوضيح ، فلو قلنا أن هذا القول ((قل لي كيف تفكر ...)) هو القول الأشمل والأعم .. وهذا ما نظن أنك قد وصلت إليه .. فنفصل ذلك بقولنا أن الصحبة ما هي إلا سلوك يتخذه الإنسان بناء على تصورات وأفكار في عقله ، فإذا كانت هذه التصورات والأفكار صحيحة وكان استخدامها بشكل صحيح نتج عنها اختيار الصحبة الطيبة وإذا كان بغير ذلك كانت نتيجتها الصحبة السيئة ولذا يقاس المرء بأصحابه . ولذا فالقضية التي حددها القول الثاني ((قل من تصاحب ..)) ما هي إلا جزء بسيط من مجموعة كبيرة جداً من السلوكيات والمعتقدات والأفكار التي تتكون في عقل الإنسان ناتجة عن تصوراته وأفكاره والتي تكون لها تأثيراتها في حياته بشكل عام .

ومما سبق يتبين لنا أنه من المهم بمكان أن نحرص كل الحرص أن تكون تصوراتنا وأفكارنا صحيحة في كل مجال من مجالات حياتنا الروحية والمادية ، فلو كون كل إنسان بغض النظر عن موقعه ووظيفته ومجالاته تصورات وأفكار صحيحة لكانت الحياة بشكل أفضل .. بل في قمة الرخاء والراحة والطمأنينة ، ولما رأيت حروباً ومصائب وفتناً ومشاكل وأزمات ، ولن تتكون تلك التصورات والأفكار الصحيحة إلا إذا تلقاها الإنسان من مصادرها الصحيحة التي أنزلها الله في كتبه عبر أنبيائه .

بالسعادة نقضي على الضغوط النفسية

سالم محمد باعلي

لقد صاغ الطبيب المسلم المشهور ثابت بن قرة مفهوم السعادة في عبارة قصيرة وبليغة تجمع في ثناياها الحكمة والبلاغة فقال : ((راحة الجسم في قلة الطعام .. وراحة النفس في قلة الآثام .. وراحة القلب في قلة الاهتمام .. وراحة اللسان في قلة الكلام)) . وقد أصاب الهدف ، الطعام إذا زاد يضر بالجسم ، قال بعض السلف : جمع الله الطب في نصف آية : ((وكلوا واشربوا ولا تسرفوا)) الأعراف آية ٣١

وراحة النفس في قلة الآثام والمعاصي التي تضر الإنسان في الدنيا والآخرة ، وراحة القلب في قلة الهم والحزن ، فهي تشل تفكير الإنسان وتشغله بنفسه وتبعده عن خالقه ، وراحة اللسان في قلة الكلام ، لأن كثرة الكلام تكثر الزلات والذنوب ، إذاً من هو السعيد ؟

أنه من يعيش في رحاب الإيمان ، عندما يمتلئ القلب والجوانح شوقاً إلى الله وحباً له .

أما إذا نظرنا إلى سعادة الغرب وما حققوه من تطور وتقدم على المسلمين في مجالات كثيرة ، إلا أنه رغم تقدمهم في المجال المادي تأخروا كثيراً في المجال الديني أو الروحي فهم يعانون فراغ روحي هائل ، أسئلة كثيرة تدور في أذهانهم عن الله .. والحياة .. والموت .. والآخرة ولم يجدوا لها جواباً ، أما نحن المسلمون فلله الحمد والمنة إذ أنعم علينا بنعمة الإسلام ، وبالقرب من الله تحقق لنا السعادة ونقضي على كل المشاكل والآفاق التي حلت بالناس ، وخير ما نختم به موضوعنا هذا هي الوصايا السبع في طريق السعادة : عن أبي ذر رضي الله عنه انه قال : ((أمرني خليلي صلى الله عليه وسلم بسبع :

١- أمرني بحب المساكين والدنو منهم .

٢- وأمرني أن انظر إلى من هو دوني ، ولا انظر إلى من هو فوقي .

٣- وأمرني أن أصل الرحم وإن أدبرت .

٤- وأمرني أن لا أسأل أحداً شيئاً .

٥- وأمرني أن أقول الحق وإن كان مراً .

٦- وأمرني أن لا أخاف في الله لومة لائم .

٧- وأمرني أن أكثر من قول : لا حول ولا قوة إلا بالله ، فإنهن من كنز تحت العرش)) رواه الإمام أحمد .

اتقدم أولاً بالشكر والتقدير لإدارة نادي دوعن والقائمين على هذه المجلة التي تحمل اسماً له مكانة عظيمة في قلوبنا ، لاهتمامهم بالشباب في هذا الوادي وإتاحة الفرصة لهم لإبراز المواهب في جوانب عدة ، فأسأل الله لهم التوفيق فهو ولي ذلك والقادر عليه .

أما إذا ما تحدثنا عن السعادة وكيف من خلال تحقيقها أن نقضي على الضغوط النفسية ، فإننا نجد المتخصصون في هذه الجوانب ، قد أفادونا بما فيه الكفاية ، وبالذات في الوقت الحاضر نجد حال الكثير من الناس لن يخلو من هذه المشاكل ، إلا أن هذا الإنسان الكائن المتميز من بين مخلوقات الله تعالى ، عاش على ظهر هذه الأرض آلاف السنين وترك له بصمات وحضارة في كل مكان عاش فيه ، فالإنسان يحمل عقلاً ... يحمل حلماً ... يحمل هماً ، وحلمه جعله يطور نفسه ، وينظر إلى الأمام ويتقدم .. ويعمل ويبتكر ، وهمه .. همان :

- همٌ إيجابي : هم الأمة الإسلامية ، وهم الدعوة ، وهم للوصول إلى النجاح وتطوير نفسه .

- وهم سلبي : هو الحزن على الماضي وما فيه من آلام وأحزان وإحباطات .. وتلك الهموم عصفت ببعض الناس وجعلتهم يفقدون السعادة والراحة والاطمئنان في الحياة .

ومن جهة أخرى ، سرعة التطور والتقدم جعلت الإنسان يفقد توازنه النفسي ، فهو في حيرة يريد أن يواكب التطور ، وفي نفس الوقت يريد الحياة البسيطة الهادئة .

الكل يريد السعادة .. يريد الاستقرار والاطمئنان ، هل تغيرت الحياة ؟ أم هل تغير الناس ؟

اختلف الناس في مفهوم السعادة ، منهم من يرى السعادة في المال والثراء ، ومنهم من يرى السعادة في الصحة والعافية .. ومنهم من يراها في النجاح والمركز ، ومنهم من يراها في السلام والاستقرار .. ومنهم من يراها في الجمال ، الكل ينظر إلى السعادة في حصوله على ما يفتقده أو ينقصه .

ولكن هل حصول كلٌ منهم على مبتغاه سيجعله سعيداً ؟ الجواب لا ... فنجد كثيرين حصلوا على مبتغاهم من الغنى والشهرة والصحة والشباب ، ومع ذلك هم تعساء لا يتذوقون طعماً لسعادة .. إذاً أين السعادة الحقيقية ؟

شكرا لكم .. وأهلاً بدوعن الرياضي ومزيداً من التقدم المنشود

المهندس / سعيد سالمين شكابة

بادئ ذي بدء اسمحوا لي أن أرفع رسالة شكر وتقدير وعرفان للزميل العزيز يوسف عمر باسنبل على هديته الغالي لي آلا وهي نسخة من مجلة ((دوعن الرياضي)) وكذا على دعوته الكريمة لي بالكتابة في صفحات هذه المجلة بالمواضيع الرياضية والثقافية والاجتماعية والمنوعة المختلفة لإثرائها وإشباع رغبة قرائها الأعزاء بالكثير من المعلومات المختلفة المفيدة والهادفة في كافة الجوانب ، وهي دعوة كريمة وبمثابة شهادة تقدير واعتزاز واعتبار لرجالات الصحافة والإعلام بمحافظتنا الحبيبة حضرموت .

حقيقة أقول لقد كان لي شرف الاطلاع على عدد هذه المجلة آلا وهو العدد الماضي وأعجبت أشد الإعجاب بمحتوياتها المختلفة التي تنقل الأنشطة والفعاليات الشبابية والرياضية والثقافية والاجتماعية والتراثية المختلفة في مديرية دوعن وداخل أروقة ناديها والتي منها موضوع ((القناصة في دوعن .. من الموروث الشعبي القديم)) احد العادات والتقاليد التراثية والتاريخية العريقة الذي عرفتها مناطق حضرموت ، فهذا الموضوع يؤكد بما لا يدع مجالاً للشك الهدف السامي المرسوم لأسرة تحرير هذه المجلة آلا وهو الربط الوثيق بين الماضي والحاضر وإقامة حلقة وصل وثيقة بين جيل الأمس واليوم وربط شبابنا بماضي الآباء والأجداد وتاريخهم التليد وتعريفهم على ما يكتنزه ذلك التاريخ في جوانب عدة .

وأتمنى من الأخوة الزملاء القائمين على هذه المجلة الاهتمام أكثر وأكثر بمثل هذه المواضيع التراثية والتاريخية لتعريف جيل اليوم عليها ولتكون لمسة وفاء وتقدير وتكريم وعرفان لآبائنا وأجدادنا الذين ضحوا بأنفسهم ودمائهم وأموالهم في سبيل تخليد ذلك التاريخ الناصع لنا كموروث نفتخر به أمام الآخرين على مستوى كرتنا الأرضية .

إن إصدار هذه المجلة الرائعة من قبل نادي دوعن الرياضي والثقافي ورجالاته يدل دلالة قاطعة على مدى الإصرار والعزيمة الذي يتحلى بها أبناء هذا النادي بدءاً من إدارته وأعضائه ولاعبيه ومنتسبيه وجماهيره ومحبيه ، والإرادة والنوايا الحسنة التي يمتلكونها ونسوا كلمة مستحيل حتى يرى هذا المولود النور على الواقع الملموس وبعدها احتضانه ورعايته حتى يكبر ويصبح نجما متلألأ في العلالي بين النجوم اللامعة الزاخرة بها ساحتنا الإعلامية اليمنية وهاهو المراد يتحقق والحلم والهدف المنشود صار حقيقة واقعية نلامسها وليس سرابا ... وكيف لا يكون كذلك وهذا النادي وأبنائه والمنطقة عموماً يحظون بدعما لا محدود من أسرة كريمة آلا وهي أسرة آل بقشان والتي يقف على رأسها أمير الكرم والجود وداعم الشباب الأول الشيخ المهندس / عبدالله أحمد بقشان .

وتلبية لتلك الدعوة الكريمة يسرني أن أشارك وأساهم بكل ما يطلب مني ولا نبخل أبداً أو نتكاسل عن تقديم أي شيء نستطيع تقديمه ، فنحن تعودنا على خدمة الوطن وأبنائه من أي زاوية كانت بعيداً عن النظرات الضيقة للانتماءات الحزبية والسياسية والدخلاء عليها ... لأننا أصحاب كلمة حق وصدق ومواقف واضحة وضوح الشمس التي لا تحتجب أشعتها بمنخل.

ختاماً أتمنى أن تكون كلمتي هذه قد نالت رضاكم واستحسانكم أيها الزملاء الأعزاء وأيها القراء الأحباب .

وأهلا وسهلا بمجلة ((دوعن الرياضي)) الغراء منيراً جديداً ... ومنيراً وساطعاً في بلاط صاحبة الجلالة لتكون جنباً إلى جنب مع غيرها من المجلات والصحف الإعلامية المختلفة التي تزخر بها مساحة صحافتنا اليمنية الكبيرة .. وأمنياتي للمجلة والقائمين عليها والنادي والقائمين عليه كل التطور والرقي والازدهار ومزيداً من التقدم المنشود .. وعفواً على الإسهاب وإطلاق العنان لحبر الأقلام فإلى الملتقى في المرات القادمة ..

دوعن بين زمنين

عبدالله سالم بشهر

الناظر والمتتبع لحال وادي دوعن في الوقت الحاضر وما كان عليه في فترة زمنية مضت سيلاحظ مدى التغير الكبير والنقلة الواضحة التي حدثت لهذا الوادي الجميل بطبيعته الخلابة وبأهله الطيبين في شتى نواحي الحياة وجوانب التنمية المختلفة .. حيث أصبح وادي (العسل والنخيل) يشهد نهضة تنموية في مجالات عدة لم تكن موجودة من قبل ، ربما لطبيعة النظام القائم خلال حقبة زمنية مضت ولكن بعدها شهدت دوعن طفرة كبيرة شملت جوانب مهمة كان لها الدور الكبير في تطور وتفاعل ومدى إيجابية أبنائها وإسهامهم في العديد من المناشط والفعاليات الجارية في بلادنا بمختلف مجالاتها كالصحة والتعليم والتجارة والاستثمار والعمران والطرقات وقطاعات الكهرباء والمياه والاتصالات والثقافة والرياضة وغيرها ، وهذا لم يأتي من فراغ بل جاء بفضل ونعمة المولى سبحانه وتعالى أولاً ومن ثم بتوجيهات ورعاية كريمة من رائد النهضة والتنمية في بلادنا فخامة الرئيس علي عبدالله صالح ، ولا ننسى فضل وجهود رجال كرماء بيض الأيادي هم من أبناء دوعن .. نعم دوعن بقشان والعمودي وبن لادن وبن محفوظ وبغلف وباخشوين وباعشن وباشماخ وبن سواد وباعشر وغيرهم من الذين أعطوا بسخاء مما أعطاهم الله من فضله وساهموا بدرجة رئيسية في مايشهده وادينا الحبيب حالياً من تطور ورقي عاد بالنفع على كل أبنائه.

رجال عمروا الدنيا بأعمالهم الخيرة وعقولهم النيرة ولم ينسوا أنهم أبناء هذا الوادي المعطاء وأن (دوعنهم) أصل وموطن الآباء والأجداد التليد والحاضر المجيد ومستقبل الأبناء والأحفاد بعد عمر مديد ، وان أبعدتهم الغربة وأخذهم السفر والترحال إلا أنهم متشبثون بأرضهم تشبث الجبال الراسيات بالأرض .

ونحن كرياضيين مهتمين ومتابعين للرياضة وأحوالها لاحظنا التغيير الملحوظ في رياضة دوعن خلال السنوات الأخيرة ، بعد أن كانت متقوقعة حول نفسها ورابضة في مكانها وبعيدة عن الأنظار ولم يكن لها موقع على الخارطة الرياضية اليمنية ولم يكن شبابها بالقدر الكافي الذي يؤهلهم للمنافسة والمشاركة في مختلف الأنشطة على مستوى المحافظة والوطن وليس بمقدورهم مقارعة شباب الأندية الأخرى في مختلف الألعاب الرياضية لكن .. (دوام الحال من المحال) فكما شهدت جوانب الحياة الأخرى نهضة كبيرة كذلك شهدت رياضة دوعن نهضة وتغير ملحوظ في مسارها فوثبت رياضة دوعن وثبة المتحفز الطامح ونفضت عن كاهلها الغبار وتراب السنين العجاف وأخذت ترنوا في الأفق بنظرة واسعة يملؤها الطموح لتحقيق الغاية المنشودة نحو الوصول للأضواء وحجز موقعها على خارطة الرياضة اليمنية ، وهذا ما نراه اليوم جلياً ، فرياضة دوعن أصبحت دائمة الحضور في المسابقات الرياضية على مستوى المحافظة والجمهورية بمختلف فئاتها العمرية وأصبح شبابها قادرين على المنافسة والحضور المشرف ، فهاهو نادي دوعن الرياضي الثقافي الاجتماعي الحديث العهد له حضوره الملحوظ في مختلف المناشط الرياضية من كرة قدم وطائرة وتنس وأنشطة ثقافية وغيرها من الألعاب التي يمارسها شباب النادي ويحققون نتائج مشرفة فالإبداع والتألق ليس حكراً على أبناء مدينة معينة أو نادي معين فشباب دوعن فيهم (الخير والبركة) وفيهم الموهبة وبإمكانهم أن ينهضوا بناديهم ويصلوا به نحو مراكز المقدمة ومنصات التتويج متى ما امتلكوا الروح العالية والحماس والأخلاق الحسنة وأبعدوا عن عقولهم ونفسياتهم إنهم لا يستطيعون منافسة أندية المدن وشبابها إلى جانب إمتلاكهم المال من خلال ما يتلقونه من دعم معنوي ومادي من رجل عرف بكرمه وبدعمه لكل شباب الوطن هو الرئيس الفخري لنادي دوعن الشيخ المهندس / عبدالله أحمد بقشان والذي بما قدمه ويقدمه من دعم لا محدود لأبنائه في هذا النادي أسهم كثيراً في تذليل الصعاب التي واجهتهم والتي تواجههم وسيسهم دون شك في نهوض رياضة دوعن وتحفيز شبابها لتحقيق التفوق والانجاز .

وفي النهاية إسمحوا لي أن أبعث بأجمل تهنئة ليلاد هذه المطبوعة (دوعن الرياضي) مع خالص تمنياتي لها بالاستمرار والتطور نحو الأفضل بأذن الله تعالى .

القات .. مقبرة الرياضيين

لا تتركوا صغاركم فرائس للمنحرفين

سالم محمد باصمد

يعيش بعض الآباء في برج عاجي أو بالأحرى في كهوف يخرجون منها لتوفير المطعم والمسكن ثم يختفون، يهربون إلى مشاكلهم أحيانا أو إلى أمزجتهم أحيانا أخرى أو شلة المجالس تاركين وراءهم صغارا ينشدون التوجيه والموعظة والقدوة، وهنا يلتقطهم ضعفاء النفوس فيغرسون في أدمغتهم كل ما هو متشدد بعيدا عن تعاليم الدين لتحرير أجنده خفية ... فهل تتوقف ولاية الآباء على الأبناء ...؟

ولاية الأب على صغيره هي ولاية إجبارية وليست إختيارية وعلى الأب أن يسعى لتحسين تربية أبنائه والقيام بالتوجيه والمتابعة والمحافظة على دينهم وعقولهم وعدم إهمالهم، لكن بعض الآباء يظنون إنهم بتوفير لقمة العيش والسكن المريح برأت ذممهم وعليهم تذكرة الحال والنتيجة أهمل الأب أبنائه وساروا في طريق الضلال وعلى كل أب أن يفتش أبنائه من حيث الأصدقاء و الحقائب والمكتبة حتى يطمئن عليهم من أفكارهم المدسوسة التي توقعهم في شبهة، إن الفراغ أحيانا يكون سببا في إنحراف الشباب، الأمر الذي يقضي بتوفير أندية رياضية وثقافية واجتماعية، لكن للأب دورا هاما في ملاحظة الأبناء بشكل ملتزم والمؤسف أن بعض الآباء يهملون أبنائهم دون رقابة في وقت تتضح فيه حاجة الشباب لضوابط اجتماعية وثقافية في مقدمتها الإنتماء الوطني والوسطية والإعتدال حتى لا تجعلهم عرضة للتيارات المتطرفة.

إن الأسرة من أهم المؤسسات التربوية في المجتمع، فالأب يعتبر العنصر المهم في عملية التربية و التنشئة الاجتماعية إذ كان للأم دور فعال ونشيط في مساعدة الأب وعليها عبئ إشباع حاجة الأبناء، وهنا تكمن خطورة عدم متابعتهم وتركهم خارج المنزل لساعات مع أصدقائهم دون مراقبة، وعلينا أن نعرف أن المرحلة الثانوية تحتاج لمتابعة حتى بعد زواج الإبن فيجب متابعتهم، واعتقد أن التساهل التربوي هو أحد أسباب انحراف الأبناء فبعض الآباء لا يسأل عن أبنائهم أو سلوكهم أو مستوى تدينهم ومدى تطبيقهم للشريعة الإسلامية، ولا يوجهونهم للأصدقاء الصالحين الذين يتميزون بالأخلاق الحسنة وهنا نجد أن الأبناء يكونون عرضة لأصدقاء السوء والتأثر فكريا وسلوكيا..

إن البعض من الآباء يتركون الحرية لأبنائهم في الدخول إلى المنزل والخروج منه والسهر والرحلات، فيتعود الأبناء على عدم الاستئذان لأنهم كبروا ويتغيبون بالأيام هنا وهناك، الكارثة أن المرحلة الحالية تحتم دورا هاما على الآباء وتوجيههم لأبنائهم ورعايتهم والنصح والإرشاد يكون بالترغيب تارة والحوافز مع حثهم على عدم الغلو والتطرف والتشدد والتحلي بالأخلاق الإسلامية.

وفي مجتمعاتنا الشرقية نجد السلطة الذكورية فيها واضحة في كل مرحلة ولو تتبعنا علاقة الأب بأبنائه لأتضح التعاضد الاجتماعي الذي تفرضه الحياة الاجتماعية فالأب هو أساس الخلية الاجتماعية الأولى ويصعب أن نقوم العود وهو يابس وفي كل مشاكل الانحراف تتجه الأنظار للأسرة والأب في الدرجة الأولى، أما الانحراف الفكري فأسس من فقدان الحنان وإهمال الأسرة ويتحمل الآباء والمعلمون مسؤولية التربية الخطيرة وهناك توجيه نبوي شريف بالرعاية الاجتماعية التي ينبغي أن تكون على منهج الله تعالى والتربية المتزنة هي التي تربي الإنسان والمطلوب منذ نعومة الأظافر بشكل بعيد عن الإفراط أو التفريط، ولنشجع أبنائنا على فعل الطاعات والابتعاد عن المحرمات، وعلى الأبوين أن لا يصنعا لطفليها إلا ما هو صالح ونافع وطيب فينشأ بذلك ابنا نافعا لأهله محبا للخير كارها للشر وإيذاء الآخرين ويتجنب فعل المحرمات.

الهداية من الله

قصيدة للشاعر : مبارك أحمد دلعوس القثمي

يا شباب اليمن عز اليمن في شبابه ... لا صلح شأنهم تصلح شؤون البقية
الله الله لا تكونوا السبب في خرابه ... واعملوا في الوطن هذا على طيبة نية
كلكم قاطعوا شجرة نمت في ترابه ... شجرة القات باتخرب بيوت الرعية
واقبلوها نصيحة من مجرب دوى به ... داوي القات والقي له في الراس غية
منه اليوم جنب والبلاء اجتنابه ... فرض واجب على أهل الشروع الوفية
مشتري القات أكبر ذنب في ارتكابه ... ظلم جائر على الأسرة وأكبر خطيئة
هي سباب المشاكل والنكد والكآبة ... دهورت شعب كامل عاشوية شوية
من تولع بها يمرض ويفقد صوابه ... حول عشاقها تنصب شباك المنية
آه في آه كم من جيد بعد الصلابة ... هان عالناس مقداره ويده خليه
بين تجارها في السوق قانون غابة ... البقاء للقوي أما الزبائن ضحية
رب يالله ترحم شعبنا من عذابه ... وأصلح الحال وأدركنا بحل القضية
يا شباب اليمن يا عزوتي والنسابه ... ثبت الله خطاكم عالطريق القوية
فكروا اليوم في بكرة وحسبوا حسابه ... واتقوا الله علاّم السرار الخفية
اطلبوا العلم والإسلام جيدوا خطابه ... بالتواضع يموت الكبر والعنجهية
يا هواة الرياضة با طلبكم طلابة ... شاركوا في صلاح الشأن بعد التحية
يا خيوط الأمل يا نجم هجسي سرابه ... في المعادن ذهب صافي وفضة نقية
كل رياضي عليه الدور يدعي صحابه ... للملاعب معه يقضون وقت العشية
كل إمام في مسجد يكمل نصابه ... بالنصيحة يقدمها مثل اهدية
بالكلام الرضي نصحك يحصل إجابة ... ما يجي بالجفاء وإلا بكلمة حقية
ذي تشوفوه مبلي لا تزيدوا عتابه ... فوق بلواه لا تحطون له شي بليه
اللدن والزيانه هي مفاتيح بابه ... بالبصر با يجي عالصائبة والقدية
كل بدوي يطول البال يرعى ركابه ... والهداية من الله يا صاحب العنية
ذا معي قال بوهيثم وذربي صرابه ... بايجي من رضاكم يالوجوه الرضية
ختمها بادعي يالله بدعوة مجابة ... والفرج بايجي من عند رب البرية
وألف صلوا على ذي ضللته السحابة ... وآل بيته وأصحابه مع التابعية

القات والتدخين العدو الأول .... إحذرها

رئيس هيئة تطوير خيلة بقشان في لقائه بدوعن الرياضي

سيتم بناء ملعب في رأس عقبة خيلة بتكلفة ٢٠,٠٠٠,٠٠٠ ريال

وسنقف مع نادي دوعن لأن طموحنا أن نراه منافساً

هيئة تطوير خيلة هيئة خيرية تأسست عام ٢٠٠٢م ولها إسهامات عديدة في كافة المجالات سواء كانت صحية أو تعليمية أو رياضية وغيرها من المجالات .

دوعن الرياضي التقت بالأخ / أحمد سالمين باقطيان رئيس الهيئة في عجالة وسألته عن بعض النقاط وعن إسهامات الهيئة وخصوصاً في المجال الرياضي فكانت الردود كالتالي ..

حاوره/ صالح باسليم

● هل لكم أن تعطونا فكرة مختصرة عن تأسيس الهيئة ؟

- بداية نحب أن نشكر إدارة النادي وعلى رأسهم الأخ سالم علي بازفين على اتاحة الفرصة لنا حتى ندلي برأينا في هذا العدد من المجلة ، وبالنسبة للهيئة فكما هو معروف فقد كانت عبارة عن لجنة كهرباء وماء في منطقة خيلة إلى أن جاء الشيخ المهندس / عبدالله أحمد بقشان في ٢٠٠٢م وأعلن عن تغيير الإسم إلى هيئة تطوير خيلة بقشان في ٧ / مارس / ٢٠٠٢م .

● لكم اسهامات عديدة في هيئة تطوير خيلة بقشان في دعم الشباب في مجال الرياضة ، هل لكم أن تعطونا فكرة عن ذلك ؟

- نعم للهيئة إسهامات عديدة في دعم الشباب في مجال الرياضة فقد عودنا الشباب بإقامة عدة دوريات رياضية بداية بدوري الصقع يرحمه الله ودوري الفقيد أبو عمار يرحمه الله واليوم أيضاً نعيش خضم دوري الفقيد باعمر بدعم سخي من الشيخ المهندس عبدالله أحمد بقشان يحفظه الله وكذلك الدعم المادي للنهوض بالنادي في كافة المجالات سواء في كرة القدم أو الطائرة أو غيرها من المجالات ، وكذا دعم وتنظيم دوري الفقيد الشيخ سليمان سعيد بقشان يرحمه الله الذي ينظمه اتحاد الرياضة للجميع بالساحل إلى جانب دعمنا لنادي الهجرين بالمديرية .

● ممكن تعطونا نبذة عن أبرز إسهاماتكم وأعمالكم في هيئة تطوير خيلة وأهم الأعمال التي نفذتموها ؟

- لدينا الكثير من الخطط والمهام في جدول أعمالنا بعضها نفذ والآخر سيتم تنفيذه قريباً ومن أهمها بناء ملعب جديد في رأس عقبة خيلة بمدرجات بتكلفة (٢٠مليون ريال) ليكون متنفساً للشباب والرياضيين بالمديرية وأما في الجانب الصحي فنحن نأمل أن يتم افتتاح مستشفى دوعن في القريب العاجل وأعتقد أن ذلك سيكون في أغسطس القادم وننفذ في كل عام المخيمات الطبية بالتعاون مع مؤسسة طيبة ونقوم بابتعاث الطلاب للخارج للدراسة في المجال الطبي .

وأما في مجال الطرقات فأهم مشروع هو طريق الصلب غيل الحالكة حويرة بطول ٧٥كم وبكلفة (٢٠ مليون دولار) وسينتهي العمل فيه بداية العام القادم ، وفي جانب التعليم فالعمل جار في بناء مدرسة الفقيد بدر مرعي بقشان بالجحي ومدرسة الشيخ / أحمد سعيد بقشان بالخريبة وترميم مدرسة القرة ونقوم بتكريم الطلاب المتفوقين سنوياً وندعم طلاب الجامعة وكذا تشجيع الطلاب الذين لم يكملوا دراستهم ودعمهم للالتحاق بالمعاهد المهنية بالمكلا وفي مديرية الضليعة تم دعم الثانوية بقاعة حاسوب ومختبر وتأثيث الوحدة الصحية هناك وأيضاً قمنا بدعم التعليم الفني بالمديرية من خلال إقامة دورة تأهيلية لمعلمي اللغة الانجليزية وكذا تغطية النقص في المعلمين في بعض المدارس وإقامة دروس تقوية لطلاب صفوف الثالث ثانوي بثانوية المديرية .

وأما في مجال الكهرباء والمياه فسيتم عمل قواطع للمناطق بحيث إذا حصل خلل لا سمح الله لا تتأثر بقية المناطق بذلك ويتم الآن إنشاء عدداً من السدود الكرفن في كثير من المناطق .

● كيف تقيمون نادي دوعن من خلال مشاركاته الحالية ؟

- بصراحة نادي دوعن لم يبلغ الحالة المطلوبة والمرجوة ولكن نحن نقدر الظروف خصوصاً أنه في مراحله الابتدائية ولكن أفضل مما كان عليه سابقاً ونتمنى أن تكشف الإدارة والشباب الجهود للوصول إلى مستويات أفضل ونتمنى كل التوفيق لهم في الفترات القادمة .

ماذا تعني الرياضة لكم ؟

- أنا في الحقيقة لست مهتم كثيرا بالرياضة ولا أتابع المباريات ولكن يعجبني سماع أخبارها ونتائجها وأحث على دعمها كون الرياضة اليوم تؤدي رسالة في إبعاد الشباب عن كثير من السلوكيات الخاطئة .

● هل من كلمة أخيرة تحب قولها ؟

- في الأخير نحب أن نشكركم مجددا على هذا اللقاء ونشكر لكم جهودكم التي تبذلوها متمنين لكم التوفيق في كل مهامكم .

مدير مكتب التربية والتعليم بالمديرية لـ دوعن الرياضي :

مؤشراتنا تؤكد أن التعليم في دوعن يسير نحو الأفضل

نادي دوعن حلم انتظرناه طويلاً وهاهو يتحقق عل أرض الواقع

يحتل القطاع التربوي والتعليمي أهمية كبيرة في مجتمعنا لما تمثله مخرجات هذا القطاع في النواحي كافة وترتبط الدراسة والرياضة ارتباطاً وثيقا حيث يقولون (العقل السليم في الجسم السليم) .. دوعن الرياضي على صفحات عددها استضافت الأستاذ/ عبدالله حسين مقبيل مدير مكتب وزارة التربية والتعليم بمديرية دوعن ليتحدث عن واقع التعليم بالمديرية وعلاقة المدرسة بالرياضة وغيرها من الأمور في سياق الحوار التالي :

حاوره/ يوسف عمر باسنبل

● أستاذ عبدالله .. نرحب بك ضيفاً عزيزاً على صفحات مجلة دوعن الرياضي ونطلب منك أن تسلط الضوء قليلاً عن واقع التربية بالمديرية وتعطينا لمحة بسيطة عنها ؟

- في البداية أتقدم بجزيل شكري للقائمين على مجلة دوعن الرياضي والهيئة الادارية لنادي دوعن على تسليط الأضواء على المجال التربوي وهذا ليس غريبا عليهم فهم من ذوي العقول النيرة والمدركة للأهمية العظيمة للتربية والتعليم وللإرتباط الوثيق بين الرياضة والمدرسة ... أما بالنسبة للمحة الموجزة عن التعليم في دوعن فعدد تلاميذ التعليم الأساسي يبلغ (٧٢٠٦) ذكور و (٤١٣٣) اناث بإجمالي (١١٣٣٩) تلميذ وتلميذة وأما في التعليم الثانوي (١١٠٥) ذكور و(٧) اناث فقط بإجمالي (١١١٢) طالب وطالبة وعدد مدارس التعليم الأساسي ٢٩ مدرسة ومدارس التعليم الثانوي عددها ٥ مدارس .

● والصعوبات التي تواجهكم في سير العملية التربوية بالمديرية ؟

- من أهم الصعوبات التي تواجهنا في مجال عملنا عدم اكتمال المعلمين ونقصهم ولكن لم نقف مكتوفي الأيدي فقد تابعنا المحافظة وبصورة مستمرة من أجل تغطية النقص بالمنقولين والتوظيف الجديد ولازلنا نعاني من ذلك وعملنا بعض الحلول المبدئية وهي توقيف بعض الحصص كالبدنية والفنية ودمج بعض الشعب ولاننسى دور الشيخ الفاضل المهندس / عبدالله أحمد بقشان في دعمنا بالمتطوعين وبعض الخبيرين .

● التعليم في المديرية من خلال استقرائكم للواقع .. كيف تقيمونه ؟ وخاصة أن البعض يقول أنه تراجع !

- لدينا بعض المؤشرات التي تؤكد أن التعليم يسير نحو الأفضل ومنها التقليل من ظاهرة التسرب من المدارس وكذا التوسعة في المدارس وكل ذلك بفضل الله سبحانه وتعالى ثم مكتب التربية بالمحافظة والمجلس المحلي بالمديرية ووعي أهالي وأبناء هذه المديرية .

● علاقة الرياضة بالمدرسة أو الرياضة المدرسية كيف تقيمونها وكيف هي في مدارسنا؟

علاقة الرياضة بالمدرسة تكاملية ولايمكن الفصل بينهما ومخطئ من يعتقد بأن الرياضة السبب في تأخر مستوى الدارسي

- لا يخفى إطلاقاً العلاقة الموجودة بين الرياضة والمدرسة اذ لايمكن الفصل بينهما ونحن نطمح لتحقيق شخصية متميزة وفريدة في جميع الجوانب وبالرغم من معاناتنا إلا ان الجانب الرياضي يمارس في المدارس وتقام المباريات والرحلات في ذلك الشأن ونأمل إلى تحقيق ماهو أفضل من ذلك .

● هل نقول بأن الرياضة المدرسية في مدارس دوعن على مايرام ؟

- لا ولكن كما قلت نطمح إلى تحقيق الأفضل وسنوليها عناية خاصة في المستقبل بإذن الله متى ماتحسنت ظروفنا ببعض الشيء لايماننا العميق بأهمية الرياضة المدرسية ودورها الايجابي في تنمية شخصية التلميذ والطلاب على حدٍ سواء .

● معروف عنك عشقك للرياضة ومتابعتها فمتى بدأ ذلك عندك ؟

- منذ أن نشأت وترعرعت في أحضان مديرية دوعن وبين زملائي وأنا أمارس الرياضة حبا وهواية وبعد ذلك إدراكا لأهميتها فصارت معشوقة أخرى لي وقد أسندت لي الكثير من المهام في هذا الجانب سواء بالمدارس او بالفرق الرياضية ومنها فريق الأهلي بصبيخ حيث كنت نائبا لرئيس الفريق لفترة طويلة والآن رئيس فخري لفريق الوحدة الرياضي بالجحي وأقول لشبابنا سيروا على سيرة من سبقنا والذين جلبوا على السمعة الطيبة وأخلاقيا ورياضيا وعقليا وأقول من المستحيل أن يوجد في مديريتنا من يجهل الرياضة وفوائدها .

● لكن هناك من يربط التأخر الدراسي لبعض التلاميذ والطلاب بتعلقهم بممارسة الرياضة ؟

- إطلاقاً لا يمكن الربط بين ذلك ومن المستحيل أن يوجد الاعتقاد بأن الرياضة هي السبب في تأخر مستوى الطلاب دراسيا فالرياضة هي عامل مساعد لهم وليس عامل إحباط وهناك الكثير من أبناء المديرية حصلوا على شهادات جامعية بمافيها الماجستير والدكتوراه وهم من محبي الرياضة وممن يمارسونها مما يدل على أن الرياضة لم تقف عائقاً في سبيل تحصيلهم العلمي وأما تأخر مستوى الطلاب فيعود إلى أسباب أخرى تشترك فيها الأسرة والمدرسة والمجتمع بشكل عام .

● ونادي دوعن كيف تنظرون إليه ؟

- نادي دوعن كان حلم منشود انتظرناه طويلاً وتحقق في هذه الأعوام وبالصورة المرضية للجميع وذلك من خلال سطور ناصعة برزت إلى أرض الواقع بنتائج إيجابية وانضم تحت رايتها كل شباب المديرية والذي يثلج الصدر هو انتظام النشاط الرياضي والالتزام بلائحة النادي ومشاركة النادي في ألعاب مختلفة خارج المديرية في البطولات التي تقام من قبل فروع الاتحادات واحتكاكه مع الأندية الأخرى وكل هذا تحقق بفضل من الله ثم بفضل الشيخ الفاضل / عبدالله أحمد بقشان وهيئة تطوير خيلة الذين تولوا دعم هذا النادي بكل الامكانيات وان دل هذا على شيء فانما يدل على العقول النيرة التي تميزوا بها ثم لاننسى دعم ووقوف السلطة المحلية والمجلس المحلي بالمديرية وتكاتف أعضاء إدارة النادي الذين أتمنى لهم كل نجاح وتقدم إلى الأفضل .

● كلمة أخيرة تحب أن تختم بها هذا الحوار ؟

- في الختام أقول وبكل صراحة أن الرياضة خففت علينا العناء الكثير في قضاء أوقات فراغ شبابنا علاوة على مافيها من فوائد ... لهذا ندعوا الشباب للالتفاف نحو النادي وندعوا الأهالي أن يدعموا النادي والوقوف معه ليصبح صرح دوعن الرياضي صرحاً لامعاً في سماء الرياضة اليمنية وحتى تحقق مانصبوا اليها من آمال وشكرا لكم على هذا اللقاء .

العسل الدوعني .. الذي وصلت شهرته إلـ

وادي دوعن معروف عنه بأنه من أكبر الأودية الفرعية في وادي حضرموت وينقسم إلى قسمين الأيمن والأيسر ويمتاز هذا الوادي بكثافة أشجار السدر والنخيل ووجود الكثير من المناظر الطبيعية والمدن والقرى التاريخية التي تحتوي على القصور الطينية الجميلة ولكن أهم ما تميز به وادي دوعن هو العسل الدوعني حتى أصبحت الدوعني صفة ملازمة لأجود عسل في العالم ويصنف بأنه الأغلى عالمياً ويتميز بخصائص وصفات فريدة لا توجد في غيره، ولقد تم تأليف العديد من الكتب عن هذه الثروة الوطنية من عدد من المهتمين بالنحل والعسل، تحدث بعضها عن العسل الدوعني تحديداً كـ(لماذا العسل الدوعني هو الأغلى عالمياً) لمؤلفه أ.د.محمد سعيد خنبش ... لكن العسل الدوعني الذي غطت شهرته الآفاق يواجه تحديات ومصاعب أبرزها كثرة خلايا النحل التي تصل إلى الوادي في كل موسم أي كما يقولون العرض يزيد على الطلب (عدد الخلايا أكثر من عدد اشجار السدر) وكذلك ظهور بعض النوعيات المغشوشة من العسل الدوعني مما يهدد سمعته التي ضربت بجذورها في التاريخ ... دوعن الرياضي عملت هذا الاستطلاع عن العسل الدوعني وقد ساعدنا في هذا الاستطلاع الأستاذ/ عبدالله احمد الحاج الخنبشي أحد الذين يهوون تربية النحل .

الإنسان الدوعني وعلاقته بنحل العسل:

لقد عرف أبناء دوعن النحل وكيفية استخراج العسل من خلاياه منذ فترة موغلة في القدم ومنهم تعلم ذلك باقي أبناء حضرموت وتشير بعض المصادر بأن تجارة العسل كانت موجودة منذ القرون الأولى قبل الميلاد وكانت خلال القرن العاشر قبل الميلاد تحتل المرتبة الرابعة في اقتصاديات مملكة حضرموت وقد عمل الإنسان الدوعني وخصوصاً الذين امتهنوا مهنة تربية النحل - وقد لا تخلو قرية من قرى دوعن ممن يمتهنون هذه المهنة - على معرفة الطرق التي يمكن من خلالها استخراج العسل من الخلايا التي تسمى (جبوح) وهي خلايا خاصة مصنوعة من الخزف وهي مخروطية الشكل من الأمام تقريباً طولها ٤٥سم وبعد مرور الوقت اكتسبوا الخبرات في تربية النحل وتعرفوا على الآفات التي تهدد النحل وكيفية الخلاص منها واكتسبوا الخبرة في وضع العسل وأقراصه في علب دائرية ، أيضاً امتهن صناعتها بعض الأشخاص في دوعن واشتهروا بها كال باحبران ،والجزء الذي لا يعلب بل يصب بحرارة الشمس بطريقة فنية خاصة لا يعرفها إلا أهالي دوعن ، بينما باقي النحالة من خارج المحافظة يقومون بصبه (جعله سائلا) عن طريق حرقه في قدور كبيرة .

أنواع العسل الدوعني :

في هذا الجانب تحدث إلينا الأخ / عبدالله الخنبشي حيث قال :

(توجد في دوعن أنواع كثيرة من العسل منها عسل السدر " الخرفي أو البغية " وهو ثلاث درجات لايعرفها إلا الممارس للمهنة من أهالي دوعن وهذا النوع يتكون من أزهار السدر (العلب) الذي يشرب من مياه السيول في فصل الخريف لذلك يسمى بالخرفي وتتكون أزهار السدر في فصل الشتاء من كل عام (أي في شهر اكتوبر وسبتمبر) ، ويتم استخراج العسل من الجبوح (الخلايا) بعد ٥٢ يوما أي في ٢١ سبتمبر وفي هذه الفترة تكاد السيول معدومة أو نادرة ولذا فانه لايخالط زهرة السدر أي زهرة أخرى فينتج لنا النحل عسل بغية من أشجار السدر الخالصة .

والنوع الثاني يسمى المربعي وهو درجة ثانية بعد الخرفي ويتكون هذا النوع من زهور السدر وزهور أخرى معه لأشجار تشرب في فصل الربيع ، لذلك سمي بالمربعي وتتكون زهور السدر في فصل الصيف (شهر إبريل) ويتم استخراج العسل في بداية شهر مايو (٩ مايو) وتكون كمية العسل المستخرجة أقل من كمية عسل البغية وذلك لقصر فترة زهور السدر وهذا النوع أيضاً درجات لايعرفها إلا الممارس .

والنوع الثالث هو عسل السمر والذي ينتجه النحل من أزهار شجرة السمر وهي أشجار شوكية وتبدأ بالزهر في نجم الجبهة (شهر فبراير) ويستخرج عسل السمرة في النصف الأخير من شهر إبريل وهذا النوع له فائدة علاجية للنساء بعد الوضع ويمتاز بلزوجة ضعيفة .

وهناك نوع رابع يسمى عسل الشوه الناتج عن زهور الحضبة والضبين (الحضبة لها زهور بيضاء كزهور السدر) ويخرج هذا العسل في نهاية شهر فبراير أي في ٢٠ / ٢ من كل عام وهو درجة رابعة بعد عسل السمر ويمتاز بحرارة في الحلق .

وكذلك هنالك نوعان آخران من العسل هما عسل القتات ويكون في فصل الخريف ومن مميزاته أنه عسل حار جدا ولكن النحل الذي يجني من زهور القتات البيضاء يعطي كمية كبيرة من العسل الخرفي كون هذه الزهرة تنشط النحل ، والنوع الأخير يسمى عسل المراعي ويكون عندما تأتي السيول في الوادي في أي وقت من أوقات السنة وغالبا ما يكون عندما يتم تصفية الخلايا استعدادا لاستقبال عسل السدر (البغية).

العسل الدوعني بين التاريخ والتحديات :

أما لماذا يكون العسل الدوعني أكثر جودة من غيره؟ فهذا يعود لإعتماد أشجار السدر على مياه الأمطار والسيول (لأن مياه السيول من أحسن المياه للأشجار) وكذلك خلو التربة في دوعن من الأملاح والسماد الكيماوي وعدم وجود أزهار أخرى تخالط زهور السدر لإنعدام السيول أو ندرتها في فصل الشتاء ، لذا فالعسل الدوعني الخرفي

ى العالمية بين التاريخ والجودة والتحديات

(البـغية) له رائحـته المميزة عن غيره واللون الأبيض الناصع في الشمع مع الملاحظ أن لون العسل أحمر مائل للصفار وعندما تأكل عسل دوعن مع الشهد فأنه لا يبقى في فمك شيئاً من الشمع وهذه ميزة أيضا يتميز بها عن غيره .

وكانت الخلية الواحدة يخرج منها العسل بكمية كبيرة حيث يصل ما يقارب من عشرة إلى خمسة كيلو جرام في موسم البغية ، ولكن اليوم لا تنتج الخلية الواحدة سوى من كيلو إلى ثلاثة كيلو أي ما يعادل علبتين (٢ فروف) وأيضا جودة العسل بدأت تقل من حيث رائحة العسل لكثرة النحل على زهور السدر بسبب كثرة النحالة الوافدين على وادي دوعن من جميع أنحاء اليمن حيث يأتون من محافظات عدة ، حيث أول ما بدأوا بالوصول إلى دوعن في تسعينيات القرن الماضي من أبناء شبوة ثم تبعهم أبناء أبين وفي الألفية الجديدة ضاق الوادي بالوافدين من معظم المحافظات فأصبحت خلايا النحل تغطي الأراضي الزراعية والسهول والجبال والبعض الآخر اتخذ من أسطح المنازل مكاناً لتربية النحل بعد إشتداد

التنافس بين النحالين في الآونة الأخيرة بينما كان النحال الدوعني يضع نحله في غرف بيته أو فوق سطح منزله وكان هذا في تسعينيات القرن الماضي.

ومن التحديات التي تواجه العسل الدوعني فمع كثرة النحالة والخلايا القادمة إلى دوعن مما يمكن أن نسميه زيادة عدد خلايا النحل (العرض) على أشجار السدر (الطلب) فيضطر البعض إلى سقي نحلهم بالسكر في موسم البغية فينتج لنا عسلاً أقل جودة وتتم المتاجرة به على أنه عسل دوعني أصلي وهو في حقيقة أمره مغشوشا مما يؤثر على سمعة العسل الدوعني .

ومن التحديات الأخرى قطع أشجار السدر من قبل بعض المزارعين وكذلك بعض الأشجار أصابها الجفاف فيبست جذورها وفروعها وأغصانها وبذلك فقد النحل مرعى مهما من مراعيه التي تنتج لنا أجود عسل على الإطلاق .

وقفة مع الأمين العام للمجلس المحلي :

بعد ذلك توجهنا صوب مكتب الأخ / خالد أحمد مشعب العمودي الأمين العام للمجلس المحلي م/ دوعن والذي طرحنا عليه سؤالاً عن ماذا عمل المجلس المحلي في سبيل الحفاظ على جودة

وسمعة العسل الدوعني داخلياً وخارجياً ؟ فقال :

في البداية نشكركم على اهتمامكم بهذا المجال وردا على سؤالكم فنحن كمجلس محلي متمثلاً برئيس وأمين عام المجلس وأعضاء الهيئة الإدارية وأعضاء المجلس ككل حريصون على تنمية المديرية والحفاظ على سمعتها وسمعة كل ما سيجعلها في قائمة الشرف ولأن العسل الدوعني هو أفضل ما إشتهرت به هذه المديرية وقد تغنى به الكثيرون ومانطرحه هنا وهو بتوفيق من الله وعنايته من خلال توافق حرصنا مع حرص أبناء المديرية في الداخل والخارج وهو مادفع العديد من الباحثين والمهتمين في هذا المجال بطرح مسودة لائحة تنظم عمل النحالة وقد نوقشت من قبل المكتب التنفيذي بحضور كاتبها أ. د. محمد سعيد خنبش ومن ثم تمت مناقشتها على المجلس المحلي في دورته الاعتيادية الأولى مارس ٢٠٠٨م وتم رفعها إلى الجهات ذات العلاقة بالمحافظة وبالذات في الشؤون القانونية ومكتب الزراعة والري وتمت التعديلات عليها بما يتوافق مع قوانين الجمهورية اليمنية وتم إعادتها لعرضها على الهيئة الإدارية وتمت مناقشة التعديلات وإقرارها ورفعها للمجلس المحلي بالمحافظة للمصادقة عليها لتصبح بذلك قانوناً ملزماً للجميع وبه سيتم تذليل الكثير من الصعوبات وحل معضلات النحالة وتطبيقه يحتاج تظافر الجهود والحزم التام من قبل الجهات المسؤولة كما أن الحكومة قد رصدت مبلغ (٣٠ مليون ريال) لهذا المشروع وهذا دليل على حرص الجميع مواطنين ومسؤولين من أجل الحفاظ على شهرة وسمعة العسل الدوعني ونتمنى جني ثمار ذلك العمل في القريب العاجل كما أن العديد من كوادر المديرية قد إتجه نحو هذا البياق في تحضير دراساتهم العليا في النحل ومنتجاته .

أبرز مواد هذا القانون (اللائحة) :

١- تحدد الحمولة الرعوية القصوى لمناطق الوادي على ضوء نتائج المسح الشامل الذي سيقوم به الفريق المختص .

٢- يسمح لكل نحال من خارج الوادي بإدخال مالا يزيد عن ٥٠ طائفة خلال موسم تزهير أشجار السدر ويتم إيقاف عملية إدخال الطوائف عند اكتمال العدد المحدد في الحمولة الرعوية للوادي .

٣- يحظر التغذية بالمحاليل السكرية أثناء موسم جمع العسل ويمنع إدخال كل ماله علاقة بالتغذية السكرية إلى الوادي أثناء موسم تزهير أشجار السدر .

٤- يحظر قطع أو إقتلاع أو الإضرار بأي شجرة من المراعي النحلية إلا بتصريح من مكتب الزراعة أو من يمثله في المديرية .

٥- يجب على مكتب الزراعة الاهتمام بأشجار السدر والتوسع في زراعتها .

دوعن الرياضي ينشر أسماء الثلاثة الأوائل بمدارس التعليم الأساسي بدوعن للعام الدراسي ٢٠٠٧-٢٠٠٨م

مجمع الشيخ عبدالله سعيد بقشان بصبيخ

الصف الاول

الأول م/ إخلاص عدنان سالم باحكم
الأول م/ فاطمة خالد زيد اليهري
الثاني/ إقبال محسن أحمد بامردوف
الثالث / حسن محسن باصرة

الصف الثاني

الأول/ خلود خالد علي بامقعين
الثاني/ لمياء سعيد علي بامقعين
الثالث م/ عمر عبدالله عمر باصقر
الثالث م/ فاطمة خالج أحمد باوهاب

الصف الثالث

الأول/ أنهار عبدالله سعيد عباد
الثاني/ نور عبدالله علي بامطرف
الثالث/ خديجة محمد حسن مقبيل

الصف الرابع

الأول/ عبدالقادر عثمان محمد المدفع
الثاني/ ليلى عمر محمد مخارش
الثالث/ محمد عبدالله محمد العمودي

الصف الخامس

الأول/ منال عمر عبدالله بابكير
الثاني/ مبارك صالح سالم باراشد
الثالث/ أفنان عمر عبدالله باحكم

الصف السادس

الأول/ أشواق عبدالله سعيد باعباد
الثاني/ أنجال محسن أحمد بامردوف
الثالث/ محمد علي سالم بلخرم

الصف السابع

الأول/ احمد خالد أحمد باوهاب
الثاني/ صالح عبدالله صالح بامهري
الثالث/ عبدالله محمد عبود العمودي

الصف الثامن

الأول/ عبدالرحمن محمد عبدالرحمن باهيج
الثاني/ أحمد علي عبود باوزير
الثالث/ سامي أحمد سالم بن لسود

مرحلة التعليم الثانوي

الصف الاول

الأول/ عمر عبدالله عمر بانقيطة
الثاني/ سعيد محمد سعيد عمر باسلم
الثالث/ أحمد محمد عبدالرحمن أحمد باهيج

الصف الثاني (علمي)

الأول/ سعيد أحمد سعيد سالم الحداد
الثاني/ أحمد محمد عبيد بالبيد
الثالث/ عبدالله علوي حسين مقيل

الصف الثاني(ادبي)

الأول/ عبدالله حسين أحمد العطاس
الثاني/ هاني سالمين ناصر النوبي
الثالث/ أحمد عوض عمر محمد المير

ثانوية المعموم بصيف

الصف الاول

الأول/ عبدالمحسن سعيد أحمد باصاعري
الثاني/ علي عبدالله علي بافظيمة بارشيد
الثالث/ محمد عمر محمد الفقيه العمودي

الصف الثاني (علمي)

الأول/ ماهر صالح عمر باسلاسل
الثاني/ عمر سالم عوض له بلجبلي
الثالث/ طالب عبدالله عمر م باشهاب

الصف الثاني (ادبي)

الأول/ محمد عبدالرحمن باعقيل
الثاني/ أحمد محمد مالك بن مالك
الثالث/ خالد عبدالله أحمد باسالم

ثانوية الأديب حسين محمد البار

الصف الاول

الأول/ شفاء سالم أحمد له باعشن
الثاني/ نعيمة عبدالرحمن العمودي
الثالث/ محمد عمر محمد عمر باعربي

الصف الثاني (علمي)

الأول/ صالح عمر صالح عبدالله بوزيدان
الثاني/ فهد أحمد محمد بازرعة
الثالث/ سالم محمد سالم سعيد باديلان

الصف الثاني (ادبي)

الأول/ فوزي فضل صالح سالم الذيباني
الثاني/ أحمد مبروك سعيد بانصيب
الثالث/ سالم سعيد عوض له باغريب

مدرسة عثمان بن عفان بحوفة

الصف الاول

الأول م/ أحمد عمر سالم باسالم
الأول م/ معمر علي عمر سويد
الثاني م/ ذكرى عبدالله فرج بن صنة
الثاني م/ راوية عبدالله أحمد باهيثم
الثالث/ أحمد محمد باقديم

الصف الثاني

الأول م/ أحمد سالم عبدالله بانقيطة
الأول م/ محمد سالم أحمد بامعلم
الثاني/ أملاك محمد أبو بكر بامعلم
الثالث/ محمد عمر علي بالبيد

الصف الثالث

الأول/ محسن سالم عبدالله بانقيطة
الثاني م/ تاريه سعيد عمر بلخرم
الثاني م/ نور عبدالله محمد الجفري
الثالث/ أسرار عبدالله أحمد باراس

الصف الرابع

الأول/ لمياء أحمد سالم بلحمر
الثاني م/ حامد حسن عمر باحبيل
الثاني م/ هدى خالد صالح بلحمر
الثالث/ فاطمة محمد عمر بايزيد

الصف الخامس

الأول/ وفاء محمد أبو بكر بامعلم
الثاني/ أفنان سالم أحمد بامعلم
الثالث/ ماجدة سعيد محمد دومان

الصف السادس

الأول/ سوزان حسين الجوهري
الثاني/ محمد سالم بانقيطة
الثالث/ هدى أحمد باسودان

الصف السابع

الأول/ عبدالله سالم عمر بلحمر
الثاني/ أحمد ابوبكر أحمد بانواس
الثالث/ محمد سعيد أحمد باسلم

الصف الثامن

الأول/ عبدالله سالم عبدالله بانقيطة
الثاني/ عبدالله خالد صالح بلحمر
الثالث/ أبو بكر عبدالله سعيد باسلم

مدرسة الشيخ سليمان سعيد بقشان بخيلة

الصف الاول

الأول/ سارة عمر علي عبدالله بلكمع
الثاني م/ أحمد سالم سالمين باصليلة
الثاني م/ السعد سالم سالمين باصليلة
الثاني م/ بركة أحمد عمر باصليلة
الثاني م/ محمد أحمد سالم باظراح
الثالث م/ سالم سعيد صالح الجابري
الثالث م/ سهل عبدالله سهل فرزيز

الصف الثاني

الأول/ عمر سالمين أحمد باصليلة
الثاني م/ عائشة باعلي صالح باصيور
الثاني م/ عبدالله صالح عمر بالصقع
الثالث/ عبدالله أحمد سالم بادحيدوح

الصف الثالث

الأول/ عمر صالح بالصقع
الثاني/ علي أحمد سالم باظراح
الثالث/ محمد أحمد عبود باوزير

الصف الرابع

الأول/ عبدالله سعيد أحمد بازفين
الثاني/ سالم سعيد سالم باصيور
الثالث/ عمر سالمين أحمد بازفين

الصف الخامس

الأول/ أحمد عمر أحمد باصيور
الثاني/ سالم أحمد سالم بادحيدوح
الثالث م/ حمزة سعيد سالم باهرب
الثالث م/ رائد محمد سالمين السومحي

الصف السابع

الأول/ عمر محمد عمر باكرموم
الثاني/ محمد فيصل عبيد سكران
الثالث/ عمر سعيد سالمين بازفين

مدرسة العباس بن عبدالمطلب بالجحي

الصف الاول

الأول/ مراد محمد أحمد باهيثم
الثاني/ فاطمة مبارك أحمد بامكرمان
الثالث/ مهاء أحمد عوض اللحوري

الصف الثاني

الأول/ أحمد سالم أحمد أبو بكر الخنبشي
الثاني م/ منى على أحمد جمعان
الثاني م/ بدور علي عبدالله باحخيف
الثالث/ عبدالله سعيد أحمد بادويس

الصف الثالث

الأول م/ عبدالله أحمد عبدالله باحسن
الأول م/ آمنة سعيد سالم بابخيف
الثاني/ سارة خالد صالح باخشب
الثالث/ عثمان عبدالله عمر بن شامخ

الصف الرابع

الأول/ سعيد عمر سعيد العماري
الثاني/ عمر شملان عمر باشميل
الثالث/ عبدالله خالد سعيد بامفلح

الصف الخامس

الأول/ فائزة عبدالله عمر بن شامخ
الثاني/ ريان سعيد عبيد بامعس
الثالث/ محمد حسن محمد مقبيل

الصف السادس

الأول/ أماني سالم أحمد الخنبشي
الثاني/ أحمد عبدالله أحمد باداؤود
الثالث/ بشائر يوسف عبدالله باشميل

الصف السابع

الأول/ عبدالرحمن سعيد أحمد بادويس
الثاني/ رائد سعيد عبيد بامعس
الثالث/ عمر صالح عمر باقاسي

الصف الثامن

الأول/ جمال خالد صالح باخشب
الثاني/ حسن محمد حسن جمل الليل
الثالث/ محمد عبدالهادي محفوظ باكرموم

مدرسة الشهداء بصيف

الصف الأول

الأول/ عهود عبدالرحمن عمر العمودي
الثاني/ أصيل خالد فرج بامؤمن
الثالث م/ أحمد محمد عمر باحمدان
الثالث م/ ريان فهد محمد باصليلة

الصف الثاني

الأول م/ ماجد عبدالرحمن باحمدان
الأول م/ أحمد سليمان بانخر
الأول م/ عبدالله خالد عبدالله باحمدان
الأول م/ عمر فؤاد عمر باناعمه
الثاني/ عمار محمد عمر باحمدان
الثالث/ عبدالرحمن أحمد عبدالرحمن العمودي

الصف الثالث

الأول/ أرزاق صالح كرام باسويدي
الثاني/ فاطمة عبدالله أحمد بانخر
الثالث/ حامد طه عمر الهدار

الصف الرابع

الأول/ مريم سالم سليمان بانخر
الثاني/ مروى محمد سالم الزهيري
الثالث/ إنتصار مبارك عمر بارمضان

الصف الخامس

الأول/ سماح خالد عبدالله باحمدان
الثاني/ سهام خالد محمد باصليلة
الثالث م/ جيهان فهد محمد باصليلة
الثالث م/ عبيد عبدالله محمد باصليلة

الصف السادس

الأول/ عائدة علي سعيد السيلي
الثاني/ ريان فهد محمد باصليلة
الثالث/ فيحاء محمد سالم بوحسن

الصف السابع

الأول/ إيمان عبدالرحمن عمر جمل الليل
الثاني/ مراد صالح عمر باسلاسل
الثالث/ شروق أحمد محمد بوحسن

الصف الثامن

الأول/ فاطمة خالد عبدالله باصليلة
الثاني/ داليا عمر أحمد الحضرمي
الثالث/ راوية عبدالله سالم الزهيري

مدرسة عمر بن عبدالعزيز بقيدون

الصف الأول

الأول م/ ابوبكر حسين محمد السويني
الأول م/ أحمد محمد أحمد باداهية
الأول م/ أحمد محمد عبدالرحمن باربيد
الأول م/ طارق محمد صالح بحمد
الثاني/ خالد محمد أحمد باطوق
الثالث/ صالح سالم صالح باحارثة

الصف الثاني

الأول/ أحمد عمر أحمد باعثمان
الثاني م/ عبدالله أحمد محمد باحسن
الثاني م/ علوي حسين طاهر باعقيل
الثالث م/ عبدالله سعيد عمر بن الشيخ عمر
الثالث م/ نوح عبدالرحمن محمد الغلام

الصف الثالث

الأول م/ أحمد محمد أحمد المرحم
الأول م/ سعيد عمر سعيد باطوق
الثاني/ محمد حسن سعيد باعثمان
الثالث/ عبدالرحمن محمد عبدالرحمن باربيد

الصف الرابع

الأول/ صالح أحمد صالح باحالة
الثاني/ صالح ابوبكر صالح باداهية
الثالث/ أحمد عبدالله بن سلوم بامحرز

الصف الخامس

الأول/ عمر محمد أحمد المرحم
الثاني م/ عبدالرحمن أحمد بن منصر العمودي
الثاني م/ عبدالله علي عبدالله باعبد القادر
الثالث/ عمر محمد أحمد باداهية

الصف السادس

الأول/ أحمد علي أحمد المرحم
الثاني/ فؤاد صالح محمد بازهير
الثالث/ عبدالله عبدالقادر بامعروف العمودي

الصف السابع

الأول/ أحمد سعيد عبيد بالصقع
الثاني/ عبدالله صالح محمد باطوق
الثالث/ محمد مرعي عمر بادغشر

الصف الثامن

الأول/ ابو بكر أحمد أبو بكر باطوق
الثاني/ جمال عثمان صالح بحمد
الثالث/ عمر محمد عمر بادغشر

مدرسة الجلاء بقيل

الصف الثاني

الأول/ أيمن خالد باصمد العمودي
الثاني م/ سعيد محمد قضقوض العمودي
الثاني م/ سارة خالد بالكسح العمودي
الثالث/ عمر حسين باحسين العمودي

الصف الرابع

الأول/ محمد صالح بن الفقيه العمودي
الثاني/ أسرار صالح بن الفقيه العمودي
الثالث/ يوسف سعيد بن الفقيه العموي

الصف السادس

الأول/ قمر سعيد باصمد العمودي
الثاني/ محمد صالح باوجيه العمودي
الثالث/ محمد عبدالقادر القاضي العمودي

مدرسة النهضة بنسرة

الصف الثاني

الأول/ أحمد عبدالله بامعس
الثاني/ سالم مبارك سالم بامساعد
الثالث/ فاطمة أحمد مبارك بامساعد

الصف الثالث

الأول/ سمر عوض مبارك بن سهل
الثاني/ بيان عمر عبدالله الشبيبي
الثالث م/ عمر عيظة عمر ابوبكر بالصقع
الثالث م/ أميمة مرعي أحمد باعارمة

الصف الخامس

الأول/ عبدالله محمد سعيد الهوطلي
الثاني/ سالم عوض مبارك بن سهل
الثالث/ عبدالله عمر ابوبكر بالصقع

مدرسة المرحوم سعيد سليمان بقشان ببلاد الماء

الصف الأول

الأول/ وفاء محمد علي بافضل
الثاني/ سامية علي مبارك القثمي
الثالث/ عبدالله محمد عبدالله بن جحلان

الصف الثاني

الأول/ سليمان دقيل عبدالله بلشرف
الثاني/ عبدالله خالد عبدالله باقازي
الثالث/ رانيا سالم عبدالله باحميد

الصف الثالث

الأول/ سبأ محمد عبدالله بن جحلان
الثاني/ زياد سالم سالمين بلحمر
الثالث م/ صابر عبدالله محمد بروم
الثالث م/ فدوى محمد علي باقازي

الصف الرابع

الأول/ عهود عمر سالم باريان
الثاني/ عمر أحمد سالم باريان
الثالث/ بسمة أحمد عبدالله باقازي

الصف السادس

الأول/ رامي عمر محمد بن هجلان
الثاني/ إيمان صالح أحمد القحوم
الثالث/ أوسان سالم عبدالله باحميد

الصف السابع

الأول/ سالم عمر علي القثمي
الثاني/ شوقي عبدالله عمر بن جحلان
الثالث/ أماني محمد صالح باسعد

الصف الثامن

الأول/ منال هاشم حسن بروم
الثاني/ دلال مبارك عبدالله باسعد
الثالث/ رائد عبدالله سالم باحميد

مدرسة صلاح الدين ببضة

الصف الأول

الأول م/ فاطمة حسين محمد العطاس
الأول م/ أمل عمر عبدالله العمودي
الأول م/ فاطمة محسن عبدالرحمن بايوني
الأول م/ انتصار عمر عبدالله العمودي
الأول م/ تقوى أحمد محمد الحداد
الأول م/ هيثم مبارك أحمد القثمي
الثاني م/ نائف عوض عمر المير
الثاني م/ إبراهيم خالد باصلعة
الثالث/ بلال عوض باسالمين

الصف الثاني

الأول م/ عبير محمد أحمد العمودي
الأول م/ سارة صالح علي الحداد
الثاني/ سالم مرعي محمد باصليب
الثالث/ حنان سعيد سالم بافضل

الصف الثالث

الأول م/ عبدالرحمن خالد باصلعة
الأول م/ خديجة عبدالقادر الحبشي
الأول م/ نور عبدالله سعيد العمودي
الأول م/ مروى أحمد محمد باصبيح
الأول م/ نور عبود صالح ال حسين
الثاني/ هند مبارك أحمد القثمي
الثالث/ أنهار صلاح يسلم باعيسى

الصف الرابع

الأول/ لمياء أحمد سالم بافضل
الثاني/ هدى جعفر عمر العطاس
الثالث/ ابتسام أحمد محمد العمودي

الصف الخامس

الأول/ خديجة علي صالح العمودي
الثاني/ صفية محسن محمد بن عبدالرب
الثالث/ هدى صالح عبود باعكيفة

الصف السادس

الأول/ منى جعفر عمر العطاس
الثاني/ خديجة عمر عبدالرحمن العمودي
الثالث/ نور أحمد محمد باصبيح

الصف السابع

الأول/ آمال محمد سعيد العمودي
الثاني/ يحيى عمر علي باوهاب
الثالث/ نور حسين عبدالله باكعلوس

الصف الثامن

الأول/ عبدالرحمن أحمد عبدالرحمن العمودي
الثاني/ ماجد عبدالله محمد باوهاب
الثالث/ أحمد محمد علي القثمي

مدرسة الفقيد أحمد بغلف بلجرات

الصف الأول

الأول م/ فاطمة حسن سعيد باقمري
الأول م/ منى عمر مسلم القثمي
الثاني م/ أزهار محمد أحمد القثمي
الثاني م/ هيفاء صالح أحمد باريدة
الثالث/ إبراهيم أبو بكر يسلم باسنبل

الصف الثاني

الأول م/ عهود محمود عمر باسنبل
الأول م/ وسيلة يسلم عبيد بامعس
الثاني م/ صفاء عمر مبارك بادريق
الثاني م/ نور يسلم عبيد بامعس
الثاني م/ محمد سعيد صالح العمودي
الثالث/ محمد يسلم عبيد بامعس

الصف الثالث

الأول/ بشائر مبارك عبدالله باعطاء
الثاني/ عمر صالح أحمد باريدة
الثالث/ سالم أحمد مسلم القثمي

الصف الرابع

الأول/ أفنان أبوبكر يسلم باسنبل
الثاني/ رويدا علي عبدالله القثمي
الثالث/ سالم أحمد يسلم باسنبل

الصف الخامس

الأول/ ثريا عبدالله مسلم بصفر
الثاني/ وديان فيصل باعزيز
الثالث/ ماريا صالح بابريجة

الصف السابع
الأول/ عمر أبو بكر باسنبل
الثاني/ عبدالله صالح العمودي
الثالث/ حسين سعيد العمودي

مدرسة باجعفر برحاب

الصف الأول
الأول م/ أحمد سالم عمر بامرضاح
الأول م/ على محمد سليمان باجبع
الثاني/ عبدالله صالح سالم باخشوين
الثالث م/ أحمد عبدالله حسن الحبشي
الثالث م/ صابرين خالد علي باخشوين

الصف الثاني
الأول/ عمر محفوظ عمر النقيب
الثاني/ ماجد محمد سالم باشويه
الثالث/ فاطمة عمر عبدالله باعبدالله

الصف الثالث
الأول/ أحمد عمر حمد باعتير
الثاني/ بلقيس أحمد سعيد بحلس
الثالث/ شيخه أحمد حسن باعبدالله

الصف الرابع
الأول/ خديجة صالح ابوبكر باعتير
الثاني/ عمر أحمد عمر باصرة
الثالث/ حبيبة عمر علي الحيدي

الصف الخامس
الأول/ أحمد عمر أحمد باحمدين
الثاني/ محمد عمر محمد النقيب
الثالث/ عبدالله عمر علي بامطرف

الصف السادس
الأول/ محمد عبدالله محمد الجفري
الثاني/ سالم صالح سالم باخشوين
الثالث/ محمد أحمد سالم باكردس

الصف السابع
الأول/ علي مبارك علي بامطرف
الثاني/ محمد أحمد سالم باخشوين
الثالث/ سعيد أحمد الحاج السعيدي

الصف الثامن
الأول/ حسين علي عمر باعبدالله
الثاني/ أبو بكر عمر أحمد باعتير
الثالث/ محمد سالمين عمر باقديم

مدرسة أبو بكر الصديق بالقرين

الصف الأول
الأول م/ عمار عمر سالم العماري
الأول م/ ريان عمر مبارك باشنيني
الأول م/ طيف عمر مبارك باشنيني
الأول م/ منى سعيد صالح بن عقيل
الثاني م/ أحمد حسن عمر باطرفي
الثاني م/ سماح سعيد سالم الشين
الثالث م/ حسن سعيد أحمد القثمي
الثالث م/ فوزية خالد محمد باصمد

الصف الثاني
الأول م/ محمد صالح محمد بامهير
الأول م/ نوف عمر سالم باصريح
الأول م/ عبدالرحمن بامكريد
الثاني/ معتز حسن محمد باحكيم
الثالث م/ دعاء عمر أحمد بن عقيل
الثالث م/ رحاب مبارك سالم دبوش

الصف الثالث
الأول/ خديجة محمد مبارك باشنيني
الثاني/ تركي خالد سعيد الصقير
الثالث/ نسيم محفوظ صالح باهميم

الصف الرابع
الأول م/ أسماء صالح محمد بامهير
الأول م/ حسن عبدالرحيم باطويحنه
الثاني م/ بلقيس محمد سعيد الصقير
الثاني م/ وائل سعيد حسن العماري
الثالث م/ عمر صلاح عمر باطويحنة
الثالث م/ علوية حسن طه البار

الصف الخامس
الأول م/ حسن محمد حسن باعبدالله
الأول م/ منى أحمد محمد الشين
الأول م/ حنان محمد سالم باعمور
الثاني م/ فاطمة ابوبكر علي الشنيني
الثاني م/ منيف عبدالله سالم بامنيف
الثالث م/ صالح محفوظ صالح باعامر
الثالث م/ فاطمة صالح عبدالله الغشير

الصف السادس
الأول/ محمد جمال صالح باشنيني
الثاني/ محمد حسن عمر باطرفي
الثالث/ عبدالله محمد باشنفر

الصف السابع
الأول/ مصطفى حداد مصطفى البار
الثاني/ عبدالله عامر محمد بابكر
الثالث م/ عثمان سعيد حسن العماري
الثالث م/ محمد عمر عبدالله باحلموس

الصف الثامن
الأول/ عبدالله محمد محمد باهديلة
الثاني/ عمر صالح محمد باشنفر
الثالث/ سالم عيدروس الحبشي

مدرسة المحضار بالقوبرة

الصف الأول
الأول م/ آسيا حسين محمد باقيس
الأول م/ خلود خالد ياسين باقيس
الأول م/ أحمد فارس أحمد باقيس
الثاني/ مجد عبدالله أحمد باقيس
الثالث/ صفاء سالم أحمد باقيس

الصف الثاني
الأول/ عبدالله سالم حمد باقيس
الثاني/ آسيا محمد عبدالله بايحيى
الثالث/ فاطمة خالد ياسين باقيس

الصف الثالث
الأول/ نور عبدالرحمن أحمد باقيس
الثاني/ ملاك حسين سالم باطرفي
الثالث/ صفاء سالم محمد بارشيد

الصف الرابع
الأول/ صالح عبدالله صالح الطفي
الثاني/ مريم حسين أحمد باقيس
الثالث/ رشاء عبدالقادر باقيس

الصف الخامس
الأول/ ياسين عمر أحمد باوزير
الثاني/ أحمد سالم أحمد باطرفي
الثالث/ عبدالله عمر صلاح بابكر

الصف السادس
الأول/ أحمد عمر أحمد باوزير
الثاني/ أيمن ناصر عمر باجبع
الثالث/ عبدالله سالم محمد باصريح

الصف السابع
الأول/ عبدالرحمن صالح محفوظ باطرفي
الثاني/ ياسين حسن أحمد باقيس
الثالث/ محمد صالح محمد باطرفي

مدرسة باشنفر بصورة

الصف الأول
الأول/ على عمر حسن باجبير
الثاني/ يوسف على سالم عبدالله باناجه
الثالث/ سليمان حسين سليمان عمر بادكوك

الصف الثاني
الأول/ على محفوظ أحمد عمر باقديم
الثاني/ شيماء سالمين أحمد حسن باقعر
الثالث/ اسياء عبدالقادر أحمد حسن باجبير

الصف الثالث
الأول/ علاء عبدالباري سالم بازرعه
الثاني/ صفاء سالم علوي سالم الحبشي
الثالث/ عائشة حسين محمد الحبشي

الصف الرابع
الأول/ فاطمة عمر عبدالله باجوه
الثاني/ وليد سالمين سعيد باصرة
الثالث/ عائشة محسن حسن باحميش

الصف الخامس
الأول/ سعيد عبدالله سالم عبدالله باشنيني
الثاني/ خولاء خالد محمد أحمد العمودي
الثالث/ أخلاص صالح سعيد محمد بازرعة

مدرسة الوعي بالخريبة

الصف الأول
الأول/ منار سعيد عمر باخريبة
الثاني م/ خولة خالد أحمد بانبيلة
الثاني م/ دعاء أحمد العمودي
الثاني م/ نور عمر باخيضر
الثالث م/ اسياء حسين الحريضي
الثالث م/ أمل أحمد بادويلات

الصف الثاني
الأول/ علي سالم بركات
الثاني م/ سعيد حسن محمد بادويلات
الثاني م/ عمر خالد محمد باقلب
الثالث/ نور محفوظ عبيد بامفلح

الصف الثالث
الأول/ اسياء سعيد باحكيم
الثاني م/ فاطمة صالح عبود بن جويهر
الثاني م/ نجلاء رشيد علي بن جويهر
الثاني م/ عمر محفوظ دحدوح
الثاني م/ محمد سعيد بن جويهر
الثالث/ فاطمة محمد عبدالله باسودان

الصف الرابع
الأول/ عبدالرحمن صالح محمد العمودي
الثاني/ علي حسين أحمد مطار
الثالث/ علوي هاشم عمر العطاس

الصف الخامس
الأول/ محمد صالح عبدالرحمن بابقي
الثاني/ محمد صلاح محمد باخريبة
الثالث/ دعاء محفوظ عبدالله باسودان

الصف السادس
الأول م/ أحمد خالد أحمد بانبيلة
الأول م/ هاني عمر سالم باقادر
الثاني/ اسياء فائز عمر باصمد
الثالث/ هيفاء محمد عبدالله باعبيد

الصف السابع
الأول/ سناء سالمين عبدالله بن جويهر
الثاني/ هيفاء محمد عبدالقادر بادويلات
الثالث/ سامية حسن عبدالقادر بادويلات

الصف الثامن
الأول/ مها محمد سعيد بانبيلة
الثاني/ سعيد عبدالله عبدالرحمن بابقي
الثالث/ كمال سالم سعيد بركات

مدرسة جيل الثورة برباط باعشن

الصف الأول
الأول م/ عدنان عبدالقادر حسن البريكي
الأول م/ وديان حسن سعيد باحكيم
الأول م/ هاني يسلم سالم باحكوم
الأول م/ عادل خالد سالم باعيسى
الثاني/ عمرو محمد على مقيض
الثالث/ محمد خالد محمد باحكيم

الصف الثاني
الأول/ فاطمة صالح عبيد باسليم
الثاني/ مروة عمر علي باشميل
الثالث/ أنهار عمر علي بامحروس

الصف الثالث
الأول م/ أماني سالم محمد بامحمود
الأول م/ هند على أحمد مقيض
الأول م/ هبة سالم عمر بن سلمان
الثاني/ محمد محمود محمد باكله
الثالث/ محمد أحمد صالح باكله

الصف الرابع
الأول/ هند خالد محمد باسعد
الثاني/ سماح عبيد محمد باسعد
الثالث/ سعيد حسن سعيد باصم

الصف الخامس
الأول/ منى علي سالم مقيض
الثاني/ يونس محمد محفوظ باسلم
الثالث/ خديجة عبدالله العطاس

المثقف بين العزلة والإهمال

صالح الفردي

تقاس عظمة الأمم، بمدى ما توليه من رعاية واهتمام بمبدعيها، في كل اوجه النشاط الإبداعي المشكل للهوية، والمكون للشخصية الوطنية، فكل اقتراب حقيقي من هذه الكوكبة النيرة من القائمين على شؤون المجتمع، يؤسس لزمن ثري باذخ، منفتح على آفاق التطور، ولغة الحوار، ذلك أن المبدع المثقف، أو المثقف المبدع، لا تغازله لغة المديح، ولا ينغمس فيها، ولا يتلذذ بها، بل هو مقاوم لها في كل ما ينتجه من فكر وفن، فرسالته العمق، التأصيل، الوضوح، التجاوز، الاندماج في الكل، وهي معان يغزلها بخيوط روحه، ويلونها برحيق عمره، الممتد في سطور الزمن الإنساني، ومن هنا يدرك هذا المبدع أو ذاك أن ثمار جهده قد لا يراها في حياته، ولكن ما يرغب فيه هو خميرة الصدق وهو بوصلته في متاهات الحياة وتعرجاتها، لذا، عندما تعمد الشعوب إلى تكريم مبدعيها قبل الرحيل، فهي ترسم بذلك صوابية الاتجاه وعمق الرؤية، وصدق الانتماء. فأين نحن من هؤلاء، وكيف نكون ؟!

للأسف مازلنا نراوح المكان نفسه، والرؤية ذاتها، والأهواء عينها في ما نتغياه من هذا المبدع أو ذاك، فهو قريب بقدر ما يقدمه من تنازل في قناعاته واحلامه وأمانيه، وإن ظل متشبثا بهذه الروح وما تختزنه من قيم ومبادئ وأهداف ومظان جمالية وإنسانية فالإقصاء والتهميش هي المآلات التي يتم إسقاطه في برائينها، ويبقى يعاني دوامات الإهمال، فينعزل عن محيطه الذي ينشد له الرقي والكمال والنضج والوعي النقدي المنهجي، وبين إقصائه وانعزاليته تتراكم على روحه مرارات البؤس والحرمان، فيتراجع عطاؤه، ويقل إنتاجه، فيبرز في المجتمع فراغ كبير، يستغله أشباه المبدعين، وفاقدو الوعي، وطالبو المجد، بغير أهلية له، وهنا يكمن الخطر الداهم على ثقافة الأمة، وتسقط من جديد في مستنقع الجهل والتخلف والسطحية التي لا تزرع أملا، ولا تحمي قوما من لفحة تغريب، أو حيلة تمزيق، فعندما يصعد سلم الوعي جهلة قوم، يكون الانحدار القيمي والأخلاقي قاصما في حياة هذه الأمة أو تلك، وشتان بين أمة تقودها كوكبة واعية عميقة الجذور، موصول الأغصان، رادمة الهوة بين التراث والأصالة، التاريخ والمعاصرة، وأخرى سلمت عنانها، وتركت قيادها لحفنة لا هم لها إلا مصالحها الآنية، وهي غارقة في متاهات الجهل وعمى البصر والبصيرة، لذلك نجد أن الكثير من قضايا المجتمع غير قابلة للحل، أو التفكيك، لاعادة تركيبها بما يتلاءم وحقائق الأشياء، ويظل المجتمع يعاني من تعميق مشكلاته وتناسلها دون أمل في إيقاف هذه الظاهرة، التي ازدادت توسعا بفضل تغييب الأطر السياسية - الرسمية منها خاصة - لأصحاب الفكر والمبدعين الحقيقيين، وهي بذلك تصنع وهم الوعي، وزيف الثقافة، وخرافة الإبداع، وإلى صناعة الجهل أقرب منها إلى مكافحته.

قصة قصيرة

المأساة

سعيد عوض باحكيم

عمر طالب يدرس في المرحلة الابتدائية وفي إحدى الأيام الدراسية وبالتحديد الحصة الرابعة دخل أحد المدرسين الفصل وطلب من جميع الطلاب التوجه إلى ساحة المدرسة، عمر كبقية الطلاب فرح لأنه يريد أن يلعب، وعند الوصول إلى ساحة المدرسة وجد جميع الصفوف حاضرة كذلك في الساحة، وقف عمر والتفت إلى معلمه وهو يقول مالأمر ؟ المدرس كان مشغول بترتيب الطلاب ولم يلق أهمية لكلام عمر وأخذ يقول : أرجو الهدوء .. عمر كان ينظر نظرات استغراب ! مالأمر هل هناك احتفال أم ماذا ؟

لحظات وخرج بعدها مدير المدرسة ومعه أحد الأشخاص مما زاد استغراب عمر لأنه يرى اختلاف في لبس من كان مع المدير حيث يلبس عمامة كبيرة بيضاء ملفوفة على راسه ويحمل صورا أو ملفات في يده ..

بدأ الضيف بالكلام عن الفقر ...الموت جوعاً .. إخوانكم ... فنظر عمر إلى زميله وسأله بصوت خافت عن ماذا يتحدث ؟ لكن لم يفده بشيء .. بعد ذلك عرضت صور على الجدران يظهر فيها أناسا لايجدون لقمة العيش ولا المأوى أو الملبس، أجسامهم نحيلة ...

عمر طفل صغير نظر إليها وهو يقول هذا معقول ؟ ومشى وكانت هذه الكلمات لاتزال تتردد في أذنه (أخبروا أهاليكم بالأمر واجمعوا تبرعات منهم) ..

انتهى الأمر وذهب الطلاب إلى بيوتهم ووصل عمر إلى بيته وحان وقت طعام الغذاء .. الأم لعمر اغسل يديك الطعام جاهز .. لاحظت الأم الابن وهو ينظر إلى الطعام فقالت سم الله ياعمر وكل .

الابن نعم نعم ... وأخذ يقول كلمات لاتفهم ..

ذهب عمر إلى غرفته ليدرس ولكنه لايستطيع انه يريد معرفة حقيقة الأمر ..

كان الأب في غرفة الاستقبال يشاهد مباراة كرة القدم فدخل عمر ووقف على الباب ..

قال الأب : ادخل ياولدي وشاهد معي المباراة انها على الكأس وقبل أن تجلس اجلب معك بأكت السيجارة وكيس داخل الثلاجة ..

ذهب عمر وأحضر ماطلبه منه وبصورة مفاجأة قال : كم سعر السيجارة والقات هذا ؟ الأب منزعجا : لماذا تسأل ؟ هذا الأمر لايهمك . (وهذه عادة الكثير من الآباء) ..

انتهت المباراة وتم رفع الكأس وأخذ المعلق يقول (سيتم اعطاء كل لاعب مبلغ يقدر بـ(...)) سأل عمر والده أين تقع السودان والصومال ؟ هل هم مسلمون ؟ لماذا يموتون جوعاً ؟ لماذا لاتعطى لهم هذه المبالغ ؟ لماذا ولماذا ولماذا...

ظهر الحزن على محيا الأب وعرف مايقصده ولده ثم أخذ مبلغ من المال وأعطاه لولده لنصرة الحملة الأغاثية وهو يقول : اسأل الله أن تتكاتف الدول العربية والاسلامية وأن يغير الله حالهم إلى أحسن حال .. (من لايهمه أمر المسلمين فليس منهم)

حياتنا في هذه القصة

سالم علي باجخيف

في يوم من الأيام كان هناك رجلا مسافرا في رحلة مع زوجته وأولاده في الطريق قابل شخصا واقفا فسأله:

- من أنت ؟ فقال الرجل :

- أنا المال .

- فسأل الرجل زوجته واولاده هل ندعه يركب معنا ؟

- فقالوا جميعا نعم بالطبع فبالمال يمكننا أن نفعل أي شيء.

وركب معهم المال وسارت السيارة حتى قابل شخصا آخر فسأله الأب :

- من أنت ؟ فقال :

- أنا السلطة والمنصب .

- فسأل الأب زوجته واولاده هل ندعه يركب معنا ؟

- فأجابوا جميعا نعم فبالسلطة والمنصب نستطيع فعل أي شيء.

وهكذا قابل أشخاص كثيرين بكل شهوات وملذات ومتاع الدنيا وسارت السيارة حتى قابل شخصا آخر فسأله الأب : - من أنت ؟ فقال :

- أنا الدين.

فقال الأب والزوجة والأولاد في صوت واحد :

- ليس هذا وقته ، نحن نريد الدنيا ومتاعها والدين سيحرمنا منها وسيقيدنا وسنتعب في الالتزام بتعاليمه وحلاله وحرامه وصلاته وحجابه وصيامه و .. وسيشق ذلك علينا ولكن من الممكن أن نرجع اليك بعد أن نستمتع بالدنيا ومافيها .

فتركوه وسارت السيارة تكمل رحلتها .

وفجأة وجدوا على الطريق نقطة تفتيش ومكتوب كلمة قف !!!

ووجدوا رجلاً يشير للأب ان ينزل ويترك السيارة .

فقال الرجل للأب :

- إنتهت الرحلة بالنسبة لك وعليك الذهاب معي فوجم الأب في ذهول ولم ينطق فقال له الرجل :

- أنا أفتش عن الدين... هل معك دين ؟

- فقال الأب : لا لقد تركته على بعد مسافة قليلة فدعني أرجع وآتي به

فقال له الرجل :

- إنك لن تستطيع فعل هذا فالرحلة إنتهت والرجوع مستحيل .

فقال الأب :

- ولكن معي المال والسلطة والمنصب والزوجة والأولاد و...و ..

فقال له الرجل :

- إنهم لن يغنوا عنك من الله شيئاً وستترك كل هذا وماكان لينفعك إلا الدين الذي تركته في الطريق .

فسأله الأب : - من أنت ؟

فقال الرجل : - أنا الموت الذي كنت غافلاً عنه ولم تعمل حسابه.

ونظر الأب للسيارة : فوجد زوجته تقود السيارة بدلا منه وبدأت السيارة تتحرك لتكمل رحلتها وفيها الأولاد والمال والسلطة.

قال تعالى : (قل إن كان آباؤكم وأبناؤكم وإخوانكم وأزواجكم وعشيرتكم وأموال اقترفتموها وتجارة تخشون كسادها ومساكن ترضونها أحب اليكم من الله ورسوله وجهاد في سبيله فتربصوا حتى يأتي الله بأمره والله لايهدي القوم الفاسقين).

مشكلة تدني مستوى تلاميذنا (٢)

الأستاذ
الدقيل عبدالله بلشرف

المعلّم :

تحدثنا في العدد السابق عن بعض الأسباب التي تؤدي إلى تدني مستوى التلاميذ والطلاب في ما يتعلق بالادارات المدرسية واليوم سنتحدث عن بعض الأسباب المتعلقة بعنصر هام من عناصر العملية التربوية والتعليمية وهو المعلم .

فالمعلم يعتبر حجر الزاوية في العملية التربوية والتعليمية ودوره من أهم الأدوار إن لم يكن الدور الأول في نشوء وتطور هذه العملية والرفع من مستوى التلاميذ وكما نعرف جميعاً إن قدوتنا في جميع نواحي الحياة والعملية التربوية والتعليمية خاصة هو سيدنا محمد عليه أفضل الصلاة والسلام ،هذا المعلم والمربي والموجه قد علم الأمة وأرشدها في كافة نواحي الحياة .. الا نحب ان نقتدي به في حياتنا وبالذات كمعلمين اليوم لهذه الأجيال التي تتطلع إلى المستقبل .

نرى اليوم الكثير من المعلمين ينتابهم الاحباط في عملهم وأداء الرسالة النبيلة الملقاة على عاتقهم فلماذا ؟ بل ان الكثير منهم ممن هم حديثي عهد بهذه المهنة الطيبة هداهم الله همه الوظيفة والراتب فقط وهو في الواقع غير مقتنع بهذه المهنة وهذا الطريق في كسب الرزق الحلال الذي كتبه الله له وبالتالي فان هذا سيعكس نفسه على أدائه لعمله واهتمامه بطلابه .

وهنا نسوق هذه المقارنة حيث كان أغلب معلمي المدارس في ستينيات وسبعينيات القرن الماضي هم من خارج المديرية المكلا وغيل باوزير فكان الواحد منهم يلاقي العناء في السفر في ظل الطرق الصعبة والوعرة حيث يمكثون يومين في الطريق حتى يصلوا إلى دوعن وبمقابل أجر ٢٥٠ شلن فقط ، كما لاننسى ان هذا المعلم يعيش في عزبة ويبعد عن اهله عدة أشهر ومع ذلك كان مخلصاً في عمله وجاداً في اداء واجبه مع تفانيه في أداء الأمانة العظيمة التي أؤتمن بها ،ناهيك عن النشاطات اللاصفية التي تقوم بها المدارس في ذلك الوقت وأما مخرجاتها فلله الحمد فنراها بأم أعيننا وهي كل فخر لهذه المديرية .

واليوم فإن المعلم من أبناء المنطقة وان ابتعد عن اسرته فان ذلك ناتج عن نقص في الهيئة التعليمية لمدرسة ما ولايزيد بعده عن عشرة كيلومترات في ظل الطرق الاسفلتية والراتب الذي يتجاوز الأربعون ألفاً في المتوسط ، هذا في جانب ، ومستوى الطلاب ومخرجات المدارس في جانب آخر وأما النشاطات اللاصفية فتكاد تكون معدومة في كثير من المدارس ... طبعاً المعلم قد يقول ان الراتب الأربعين ألفا ماذا ستعمل لي اليوم في ظل نار الأسعار المستعرة وقد يجانبه الصواب هنا حيث انه مظلوم ويستحق زيادة بنسبة ١٠٠٪ على الأقل ولكن أحب أن أوجه هذا السؤال إلى المعلم حيث أن الراتب زاد بنسبة ١٠٠٪ فهل سيزيد أداءك بنسبة ٥٠٪ ... أترك الجواب للمعلم !!

لقد زادت الرواتب الاستراتيجية الأولى ، طبيعة العمل ، الاستراتيجية الثانية أي مايقارب ١٠٠٪ ولازال العطاء في العمل والاهتمام بالطلاب من قبل المعلم لايوازي ذلك .. وقد يقول المعلم أنا لست المسؤول عن تدني مستوى الطلاب فالطالب نفسه هو السبب وكذا ولي الأمر ... هنا نتفق معه بأن هناك عوامل أخرى لكن دورك أيها المعلم مهم ومهم جداً في تربية النشئ والأخذ بأيديهم نحو الرقي فاجعل نفسك القدوة الحسنة لهم .

أليس هؤلاء التلاميذ أبناؤنا ؟؟ ألم يكن تعليمهم سيجلب لهم ولنا وللبمن بأكمله المنفعة والتقدم وسيكونون أفراداً صالحين ؟؟ هل معلمي الستينات غيورين في تعليم أبنائنا أكثر منا ؟؟ إن معلمي الستينات أحبوا مهنتهم وأخلصوا لها واعتبروها أمانة فكانوا واضعينها نصب أعينهم :

١- من عمل عملاً منكم فليتقنه .

٢- من أخذ الأجر حاسبه الله بالعمل .

٣- كان تفكيرهم ينصب في ابتكار الطرق والأساليب لتعليم النشئ .

٤- كانوا متطلعين حيث يقرأوا كل مايصل إلى أيديهم من كتب أو مجلات ثقافية .

٥- أحبوا هذه المهنة الشريفة وأخلصوا لها وكسبوا الأجر والأجرة الحلال ان شاء الله في ختام مقالي هذا أحب أن أقول لزملائي المعلمين أن الكثير من منغصات الحياة اليوم تعكر صفو المعلم ولكن بعزمه وإخلاص نيته لعمله سيتغلب عليها وكذلك رغم تقدم التكنولوجيا في عصرنا الحالي وتعدد وسائل وقنوات الثقافة إلا أن طلابنا ومستواهم العلمي يسير في الاتجاه المعاكس ... لذلك على المعلم أن يبحث عن هذه الأسباب ويحاول معالجتها ووضع الحلول المناسبة لها ، هذا بعد أن يصحح نفسه ويقوم ذاته في عمله .

إلى أين يسير بنا التعليم في دوعن ؟

سعيد عبدالله بانواس

حقيقة لما يمثله الجانب التعليمي في تكوين الشخصية والدفع بها إلى مستقبل أفضل ولما يمثله هذا القطاع من أهمية بالغة في حياتنا اليومية أحببت أن أوضح بعض المشاكل التي تواجه سير العملية التعليمية في رحاب وادينا الخضير دوعن التي تفوح منه رائحة العسل الدوعني الأصيل لتصل لكل بقعة من أصقاع العالم فالعمل التربوي رسالة على عاتق كل معلم يعمل في حقل التربية والتعليم فيا ترى هذه السفينة التي تبحر بنا في العملية التعليمية هل إلى التقدم لبر الأمان أم إلى الغرق وعدم الوصول إلى الشاطئ ؟

فمشكلة تدني مستوى الطلاب هناك عدة تساؤلات في هذا الجانب لا ندري ما هي الأسباب وما المخرج منها ومن وجهة نظري المتواضعة جداً ومن إخلاصي الشديد وضميري الذي يؤنبني بين الحين والآخر فخطا قلمي بعض الأسباب التي برأيي هي المشكلة في تعثر سير الدراسة لطلابنا الأعزاء في مختلف مراحل التعليم (ابتدائي أساسي ثانوي) واليكم هذه الأسباب لعلها تكون من الصواب في شيء :

١- **المدرسة :** تعد المدرسة البناء الأول في التعليم فبدون المبنى المدرسي لا تستطيع أن تتم الدراسة فهنا لابد من الإشارة من أن التربية تكون قبل التعليم وهو ما حملته باسم وزارة التربية والتعليم فقدمت التربية قبل التعليم وللأسف الشديد في وقتنا المعاصر أصبحت المدرسة مجرد تعليم فقط ولم يتم التركيز على التربية .

٢- **الإدارة المدرسية :** إن الإدارة بشكل عام مفهوم واسع بحد ذاته فالإدارة القوية التي تتخذ القرارات في مختلف القضايا الطلابية والتعامل معها بشكر أو بآخر ولذلك جاء اختيار الإدارة المدرسية عبر أسس وقوانين إدارية وبالمعنى الأصح الرجل المناسب في المكان المناسب .

٣- **المعلم :** هو العمود الفقري في التعليم فرسالة المعلم رسالة جليلة ولابد عليه أن يخاف الله في أداء رسالته السامية ولكن للأسف الشديد بعض المعلمين لا يعلموا أنهم يؤدوا رسالة يجب عليهم أن يؤدوها على الوجه الأمثل مستخدمين هذه الرسالة في استغلال مصالح شخصية وعدم الاهتمام بما هو ملقى على عاتقهم من عبء كبير وأحياناً يستغلونها في مآرب أخرى ولا ندري بهذا الاستغلال هل سيؤدي لرفع مستوى الطلاب أم إلى التحطيم والتدني للطلاب ؟ فتراه مثلاً يقوم بمساعدة ابنائه أو إخوانه أو طالبا قريب إليه فيفضله على الآخرين بل يجب أن يزرع روح المحبة والتنافس الشريف بين الطلاب وأن يعاملهم جميعهم كأسنان المشط وأن يحسسهم بأنه لهم أب ومربي حسن وقدوة تضيء لهم شعاعاً يمتد إلى أفق بعيد .

وهناك أسباب أخرى لا تقل أهمية عن التي ذكرناها سابقاً فالمنهج وولي أمر الطالب ... وغيرها فكلها حلقات تمثل حلقات وصل كل حلقة تكمل الأخرى ،فهناك المنهج الجيد والمفهوم والمبسط والقوي وولي أمر الطالب الذي يتابع دراسة ابنه ولا يكتفي بالمدرسة فقط ودائماً يتحسس أخبار دراسة ابنه وهل هناك إشكالات تواجه ابنه لكي يخرج بحلول لرفع مستواه الدراسي . .

قد يقول البعض إنني تحاملت كثيراً على الإدارة المدرسية والمعلمين.. واختم مقالي بنصيحة إلى الطلاب ولا أقول هنا أن التقصير لدى الإدارة والمعلم فقط أيضاً فالطلاب غير مهتمين بدراستهم والإنجرار نحو الرياضة والتلفزيون والجوال وأنا لست ضد هذا فلابد من وضع برنامج له لكي يوزع وقته في مراجعة دروسه أول بأول ولعب الكرة ومشاهدة التلفزيون ووسائل الترفيه الأخرى فلابد أن يتكاتف الجميع ويكونوا يداً بيد من أجل السير وإنجاح العمل التربوي والتعليمي في وادينا وعلى الجميع أن يتحمل مسؤوليته كلاً في اختصاصه .

وصدق الشاعر حين قال :

متى يبلغ البنيان تمامه ؟؟
إذا كنت تبنيه وغيرك يهدمه

والله الهادي إلى سواء السبيل

الحصوات الكلوية

د. عبدالله بادغيش

تعتبر الحصوات الكلوية من أكثر المشاكل الصحية تأثيراً على الإنسان، حيث أنها تسبب ألماً شديداً للمريض وهي من أقدم الأمراض التي حدثت للإنسان، حيث أظهرت الدراسات أن هذا المرض قد وجد عند قدماء المصريين منذ أكثر من ٧٠٠٠ عام.

ماهي الحصوة الكلوية ؟

تتكون الحصوة من بلورات تنفصل من البول وتتجمع على الجدار الداخلي للكلى، يحتوي البول بشكل طبيعي على كيماويات تمنع تكوين البلورات، ولكن هذه الكيماويات أو الموانع الطبيعية قد لا تكون موجودة عند بعض الأشخاص وبالتالي تتكون عندهم الحصوة.

إذا كانت هذه البلورات صغيرة جداً فقد تمر في قناة مجرى البول دون ملاحظة ذلك.

تحتوي الحصوة الكلوية على مجموعة من الكيماويات، أكثر أنواع الحصوات انتشاراً تحتوي على الكالسيوم مع فوسفات أو أوكسالات (Oxalate). هذه التركيبات موجودة بشكل طبيعي في الغذاء اليومي لكل فرد وتقوم بتكوين أهم أجزاء جسم الإنسان مثل العظام والعضلات.

هناك نوع من الحصوات الكلوية أقل انتشاراً، وهي حصوة تحدث نتيجة إصابة في قناة مجرى البول، ويوجد نوع آخر من الحصوات أقل في الانتشار وهو حصوة الحامض البولي.

تختلف حصوة المرارة عن حصوة الكلي حيث أن كل واحدة تتكون في مكان مختلف من الجسم، وإذا كان هناك شخص مصاب بحصوة في المرارة، فليس من الضروري أن يكون مصاب بحصوة في الكلي.

أسباب ظهور حصوة الكلي :

السبب الرئيسي في ظهور الحصوة الكلوية غير معروف تحديداً، لكن هناك بعض الأطعمة التي تساعد على تكوين الحصوة عند بعض الناس، ومن المعروف ايضاً ان الجينات الوراثية قد تكون لها تأثير في إصابة بعض الناس، حيث أن الشخص الذي لديه تاريخ مرضي لأحد أفراد عائلته للإصابة بالحصوة الكلوية يكون أكثر عرضة للإصابة من غيره.

وهناك أيضا بعض الأمراض التي تكون لها علاقة كبيرة بتكوين الحصوات الكلوية مثل، إصابة قناة مجرى البول، حدوث اي مشاكل أو خلل في الكلي مثل أمراض حويصلة الكلي أو خلل التمثيل الغذائي بالجسم.

الخطوة الأولى للعلاج (الوقاية) :

إذا تعرض اي شخص للإصابة بأكثر من حصوة في الكلي من قبل، فهو بذلك أكثر عرضة من غيره للإصابة مرة أخرى، لذلك فالوقاية وتجنب تكوين حصوة مرة أخرى شيء مهم جداً في عملية العلاج.

تغيير نمط الحياة :

افضل واهم تغيير في نمط الحياة يجب أن يقوم به المريض: شرب كمية كبيرة من السوائل يومياً وخاصة المياه، بالنسبة للشخص الذي يتم علاجه والتخلص من وجود حصوة في الكلي، يجب عليه شرب كمية كبيرة من السوائل يومياً والتي تجعله يخرج حوالي ٢,٥ لتر بول كل ٢٤ ساعة.

بالنسبة للشخص الذي يعاني من وجود كمية كبيرة من الكالسيوم و " Oxalate " في البول، قد يحتاج لتقليل كمية الطعام التي تحتوي على كالسيوم و " Oxalate ".

فكرة نقص الكالسيوم ليست عامة لكل مرضى الحصوات الكلوية، بل أن الكالسيوم يمكن أن يفيد بعض الأشخاص الذين يعانون من ارتفاع " Oxalate " فقط في البول وزيادة الكالسيوم في وجباتهم قد تفيد في العلاج.

أما بالنسبة للمرضى الذين يعانون من ارتفاع شديد في الحامض البولي فقد يحتاجوا لتقليل كمية اللحوم، الأسماك والطيور حيث أن هذه الأنواع من الأطعمة ترفع نسبة الحامض في البول.

داء الكلب

عمر صالح العمودي

هذا المرض عبارة عن إلتهاب حاد في الدماغ يسببه فيروس داء الكلب الذي ينتقل للإنسان من عدة حيوانات كالكلاب والقطط والثعالب والذئاب وغيرها من الحيوانات النابية، ويتواجد الفيروس في لعاب الحيوان المسعور لمدة أربعة أيام قبل ظهور أعراض الداء عليه، ويصل إلى الإنسان عندما يعضه احد الحيوانات المريضة.

مدة حضانة داء الكلب في الإنسان حوالي ٤- ١٢ أسبوعا وإذا كان الجرح في الرأس أو العنق فإن مدة الحضانة تكون أقصر من تلك التي تعقب جروح الأطراف، ويغزو الفيروس الأعصاب المركزية مباشرة بعد دخوله في الجرح، وتعتري المريض الرجفة والاضطراب وتقلص عضلات البلع مما يمنع المريض من بلع الطعام وشرب الماء (Hydrophobia)، وعادة يموت المريض بعد ظهور التشنجات.

المبحث الوبائي :

في البلدان النامية يكثر داء الكلب وسط الكلاب، أما في الدول المتقدمة فان المرض يكثر بين القطط، وإذا ظل الحيوان سليماً لمدة عشرة أيام بعد عضه للإنسان فانه يعتبر خالياً من المرض، ويحدث داء الكلب في ١٥٪ فقط من المرضى الذين عضهم حيوان مسعور، وتزداد نسبة المرض إذا كان الجرح في الرأس أو العنق.

التحصين ضد داء الكلب :

نظراً لطول مدة حضانة داء الكلب فانه يمكن الوقاية منه بالتحصين، وأولى خطوات الوقاية هي غسل الجرح جيداً بالماء والصابون وتطهيره بالكحول واليود ثم إعطاء المشتبه فيه التحصين السلبي والإيجابي على النحو التالي:

١. التحصين السلبي Passive Immunization : يتم ذلك بحقن المصاب بأجسام مضادة للفيروس تم تحضيرها في أمصال بشرية.

٢. التحصين الإيجابي Active Immunization : هناك ثلاثة أنواع من هذا اللقاح تستخدم للإنسان:

أ. لقاح الخلايا البشرية المزدوجة Human Diploid Cell Vaccine يعتبر افضل اللقاحات ويحتوي على فيروس معطل ويعطى في العضل أو تحت الجلد في ست جرعات في اليوم الأول والثالث والسابع والرابع عشر والثلاثين والتسعين بعد حدوث الجرح. وهذا اللقاح يمنح مناعة فعالة لأنه يؤدي إلى إنتاج أجسام عالية في دم المريض، وليست له اعراض جانبيه.

ب. لقاح مضغة البط Duck Embryo Killed virus Vaccine : هذا اللقاح معطل يعطى تحت الجلد يومياً لمدة ١٤-٢١ يوماً، والوقاية منه فعالة بعض الشيء وليست له أضرار جانبية.

ج. لقاح سمبل Semple Vaccine : يحتوي على فيروس معطل ويعطى تحت الجلد يوميا لمدى ٢١ يوماً، ويمكن تحصين الأشخاص المعرضين للعدوى باستخدام لقاح الخلايا البشرية المزدوجة في ثلاث جرعات يفصل بين كل واحدة منها شهر ثم تعطى جرعة تنشيطية بعد سنتين.

إضاءة عن مستشفى دوعن الجديد

سيتم قريباً افتتاح مستشفى دوعن الواقع برأس عقبة خيلة بقشان على مساحة إجمالية قدرها (٢٢٥٠م٢) بسعة سريرية لحوالي ٤٠ سريراً وأربعة عناية مركزة وبكلفة اجمالية للانشاء والتجهيز بلغت ٨ مليون دولار وسيقدم المستشفى خدمات علاجية متعددة منها العيادات الخارجية (أطفال نساء وولادة جراحة عامة باطني تخدير) كمرحلة أولى و (مسالك بولية أسنان عيون أنف وأذن وحنجرة) كمرحلة ثانية وباقي التخصصات كمرحلة ثالثة كالعظام والمخ والأعصاب والجلدية وسيكون هناك برنامج اسبوعي لكل التخصصات يوم كل اسبوع دكتور من المحافظة يداوم بالمستشفى وأيضا سيكون هناك برنامج كل ٢ أو ٣ اسابيع طبيب أجنبي زائر.

وقد قال د/ مزاحم أحمد باوزير مدير مكتب الصحة بالمديرية والقائم بالأعمال بأن المستشفى مجهز بأحدث الأجهزة والمعدات وبكادر مؤهل وسيكون هناك طاقم أجنبي فني ومتخصص والهدف من ذلك تخفيف العناء عن المريض من السفر والكلفة المالية والفكرة كانت من الشيخ المهندس / عبدالله أحمد بقشان بعد احساسه بالمعاناة لدى المواطنين من أبناء المديرية من عدم وجود العناية الصحية المطلوبة على مستوى المديرية وقد تم الاتفاق بين مكتب وزارة الصحة بالمحافظة والشيخ عبدالله احمد بقشان نهاية عام ٢٠٠٢م في أن يقوم الشيخ عبدالله بقشان ببناء المستشفى وأن تقوم الدولة بدعم المستشفى بالكوادر بعد أن أهلهم على نفقته.

شهيم النوبي ... لخبط الفكرة

يوسف عمر باستيل

كانت فكرة الكتابة في هذه المساحة عن موضوع آخر لكن الخروج الدراماتيكي والغير متوقع للفريق الأول لكرة القدم من تصفيات الدرجة الثالثة لخبط الأفكار وجعلها تأخذ منحنى آخر حيث لم أكن أتوقع أن يغادر فريقنا هذه التصفيات بهذه الطريقة وخصوصاً وانه تم إعداده الإعداد الجيد بعد التعاقد مع المدرب المقتدر / شهيم خير الله النوبي وتجميع اللاعبين لفترة طويلة وتطعيم الفريق ببعض اللاعبين الجيدين من أبناء سيئون فكانت الفكرة التي تعشعش في راسي بأن نادي دوعن سيكون أحد المتأهلين عن مجموعته على الأقل للدور الثاني وبعدها لكل حادث حديث ولكن كما يقولون تأتي الرياح بمالاتشتهي السفن ، فمجموعة دوعن التي تضم خمسة أندية أخرى إلى جانبه شهدت إنسحابا غير متوقع لوحدة الحامي دون معرفة الأسباب الحقيقة ثم تبعه أهلي الغيل النادي العريق سابقا بعد أن حضر مباراته مع المكلا بستة لاعبين فقط مسجلين في الكشف فقط ودخوله في متاهات مع فرع الاتحاد بالساحل وانسحابه النهائي من التصفيات ، كل هذا وضع باقي الفرق في أزمة وخصوصا التي خسرت مباراتها الأولى ومنها نادي دوعن الذي خسر مباراته مع هلال فوه في افتتاح التصفيات (٣-٢) مع ان الفوز كان في متناول اليد مع احترامي لهلال فوه وهذا يعني أن كل فريق في المجموعة سيلعب ثلاث مباريات فقط وكأنها مباريات كؤوس أو دوري تنشيطي الأمر الذي لخبط الأفكار وبعثر خطط المدرب / شهيم النوبي الذي تبقت له مباراتان بعد رفض الاتحاد وباقي الأندية عمل مباريات هذه المجموعة ذهابا وإيابا مع إحتساب النتائج للمباريات التي لعبت فكان يتعين على شهيم النوبي ولاعبيه تحقيق الفوز في مبارياته والدخول بأعصاب مشدودة لأن خسارة المباراة الثانية تدل على أن استعداد الخمسة أشهر ذهب أدراج الرياح بسبب عقليات محنطة وفعلاً حصل الذي لم يكن يتمناه أبناء دوعن ففاز ناديهم على روكب وخسر من المكلا بهدف نظيف جاء في آخر الدقائق مع أن دوعن كان الأقرب للفوز بشهادة قدامى نادي المكلا الذين حضروا المباراة ومع هذا نبارك للمكلا وهلال فوه اللذان تأهلا عن هذه المجموعة .

هذا الخروج الإجباري إن جاز لنا تسميته جعل شهيم النوبي يحزم حقائبه رغم أنه كان لديه الكثير ليقدمه لنادي دوعن إضافة إلى ما أكتسبه اللاعبون منه فهو مدرب فاهم عمله ومش بحاجة إلى وصف مني أو إطراء بل كان بحاجة إلى تحقيق انجاز مع نادي دوعن ليرسم الفرحة على شفاه أبناء دوعن ... لكن اللي مكتوب على الجبين لازم تشوفه العين وهكذا ماتت الفرحة في قلوب أبناء دوعن ومدربهم شهيم النوبي بعد أن اغتالتها أياد (.....) دون أن نعرف هل تدري بجريمتها أم لا ولكن عليه العوض ومنه العوض .

لقطة :

٢٠٠٨-٦-٦م تمر علينا الذكرى الثانية لرحيل الأستاذ / سالم عمر باسنبل أول رئيس لفريق التلال بلجرات والمسؤول الثقافي والاعلامي بنادي الريف سابقا والذي شغل هذا المنصب منذ العام ٩٩م حتى قبل وفاته بعامين عندما قدم إستقالته لأسباب مرضية ... في ذكرى رحيله الثانية علينا أن نسأل الله له الرحمة والمغفرة وبعيدا عن كونه شقيقي فهو أحد القيادات الرياضية بالمديرية ورحمة ربي تغشاك يا أبا عمر .

ثلاث رسائل رياضية

محمد عبدالله مخير

جامعة حضرموت .. ورياضة موظفيها ..

عطاء جميل وبادرة فريدة تهدف إلى تعزيز الرابط الاجتماعي بين موظفو الجامعة وعامليها وذلك عندما نظمت جامعة حضرموت للعلوم والتكنولوجيا فعاليات رياضية مشتركة بين أعضاء هيئة التدريس ومساعديهم وكذا بين الموظفين والإداريين بالجامعة سعدت جدا وأنا أطالع هذا الخبر على صفحات الأيام الرياضي عدد (٤٦٢) كون اللافت فيها إن الجامعة استطاعت أن تخلق حراك وتنافس ليس بين طلابها كما هو المعتاد في مؤسساتنا التربوية والأكاديمية وإنما جعلته في موظفيها وهو كما اعتقد من وجهة نظري خطوة فريدة نفذتها الجامعة أعادت بأذهاننا إلى الماضي وكما نعلم أن هناك كان أيام زمان تجري نشاطات رياضية بين الأحياء والنقابات والمرافق الحكومية وتتنافس فيما بينها وكذا منتخبات رياضية تربوية بين المدرسين ولهم مشاركات خارجية اليوم لم أر مثل هذا النظام الرياضي وإنما حصرنا مثل هكذا نشاط على طلاب المدارس وفرقنا الشعبية ليس إلا .. هل تعود رياضة المؤسسات والأحياء السكنية لتوطيد علاقتنا الاجتماعية بالرياضة ..

مسابقة المجلات والنشرات المطبوعة هل تتواصل ؟

في العيد الوطني السابع عشر لإعادة توحيد الوطن نظمت اللجنة الثقافية والاجتماعية لشباب الأندية الرياضية الأهلية بساحل حضرموت مسابقة المجلات والنشرات المطبوعة بين الأندية لتفعيل النشاط الثقافي في مجال المطبوعات والنشرات الصادرة عن الأندية وهو عمل جميل وبادرة متطورة نوعية في هذا المجال وقد شاركت كما أتذكر ما يربوا على أكثر من (١٠) أندية بالساحل ولكن لم تتواصل مثل هذه المسابقة سنويا وإنما تأتي وفق مناسبات أو إن وجد الاعتماد المالي لها ، نهمس في أذن الزميل العزيز خالد أحمد القحوم رئيس فرع اللجنة الثقافية والاجتماعية بأن يجعل هذه المسابقة سنويا لتتواصل الأندية في نشاطها الثقافي دون أي تعثر أو انقطاع .

لنتذكر المرحوم سالم باسنبل عاشق رياضة دوعن :

٦ يونيو ٢٠٠٨م تصادف مرور عامين من وفاة المرحوم (سالم باسنبل) عاشق رياضة دوعن وشخصية رياضية وتربوية أسهمت بدور كبير في تطوير رياضة دوعن مساحة من الحزن تنتابني كلما ذكرت هذا الرجل العزيز على قلبي (سالم باسنبل) رجل عرفته عندما كنا طلاب في المعهد العالي للمعلمين بسيئون دائماً شغوفا بعشق الرياضة ومتابعة كل ما يجري على الصعيد المحلي والخارجي ولا أخفيكم سراً فهو له لمسات إعلامية وبعض الكتابات المتواضعة الا إن الأخ سالم لم يواصل الجانب الإعلامي وفضل أن يكون متابعاً لكل قضايا الوطن ، والفقيد كما هو معروف إلى آخر حياته كان يعمل معلماً بمدرسة بغلف للتعليم الأساسي بمنطقة لجرات مديرية دوعن وفي هذه العجالة اقترح على إدارة المدرسة أو نادي دوعن أو الفريق الشعبي تلال لجرات عمل وتنظيم مسابقة رياضية أو ثقافيه او أن تكون مسابقة دينية تحمل إسم الفقيد تخليداً لذكراه الثانية هذا ما نأمله وما على الجادين بعسير ..

العقل السليم في الجسم السليم

محمد عمر مخارش

مما لاشك فيه أن الرياضة هامة ومفيدة جداً للمحافظة على الصحة العامة للانسان ، للوقاية من الأمراض ، وهي تعتبر سلاح فتاك وقوي في المعركة اليومية ضد الزكام والانفلونزا والأمراض الأخرى الخطيرة ، ولذلك فدائما ينصح بها الأطباء .

فالدراسات والأبحاث تجزم بما لايدع مجالا للشك بتحسن الحالة البدنية والنفسية لممارسي الرياضة ، وهي ذات فوائد عظيمة لعضلة القلب وخاصة الرياضات التي تستخدم العضلات الكبيرة مثل الساعدين والرجلين والبطن والظهر وهي بدورها تحتاج إلى كميات كبيرة من الدم ، ويقوم القلب بتلبية تلك الاحتياجات ، مما له الأثر الكبير في تحسين كفاءة الجهاز الدوري والتنفسي ، وزيادة كفاءة عضلة القلب ، إذا هناك علاقة مباشرة ومتصلة بين الرياضة وكفاءة عضلة القلب ، كذلك العلاقة مباشرة بين ممارسة الرياضة ومرونة الجسم فالعضلات والأوتار والأربطة المحيطة بتلك العضلات وكذلك مفاصل الجسم تصاب بأمراض عديدة كالتصلبات وعدم الاستجابة الكاملة لأوامر العقل اذا أهملنا وفرضنا عليها الخمول والكسل ، لكن ممارسة الرياضة ترفع كفاءة الأربطة والأوتار .

وكما أن للكالسيوم فائدته العظيمة للعظام ، كذلك الرياضة لها أثر عظيم في التمتع بعظام صلبة ذات كثافة عالية يعتمد عليها الانسان في الشيخوخة . كذلك للرياضة أثرها الايجابي على المخ حيث أثبتت الدراسات الحديثة أن الحالة النفسية الايجابية التي تلي التمارين الرياضية تحدث نتيجة أن النشاط الرياضي يساعد على افراز هرمون الاندروفين المشابه لمادة المورفين والذي يؤدي افرازه الى الشعور بالراحة والسعادة والتخلي من التوتر والقلق ، كما تؤدي الرياضة الى تجديد النشاط الذهني لممارسي الرياضة وذلك عن طريق تحسين الدورة الدموية ووصول الدم بكميات كافية الى المخ .

الرياضة المعتدلة تعمل على بناء جهاز المناعة ومقاومة فيروسات البرد والانفلونزا بينما الافراط فيها يؤدي إلى عجز الجسم على مواجهة تلك الفيروسات ، وذلك حسب الدراسات التي أجريت .

واخيرا فان ممارسة الرياضة شيء يفيدنا روحيا وجسديا فمارسوا الرياضة مادمتم قادرين عليها وليس هناك مايحول بينكم وبين ممارستها ..

(فالعقل السليم في الجسم السليم) ..

الرياضة إنتماء

عبدالله حسن العماري

إنه لجهد يشكر عليه ذلك الذي بذلوه الزملاء يوسف باسنبل وصالح باسليم وزملائهم في الخروج بالعدد الأول من هذه المجلة ، لقد أثلج صدورنا فابدعوا بدون شك رغم الصعوبات التي واجهوها وها انا ذا وانا اشارك في العدد شاكرا لهم اتاحة الفرصة لنا للتواصل مع ابناء دوعن ومع كل متابع لنا في الوطن الكبير فانني اريد أن أوجه كلمة للجميع بالمشاركة للشعور بالانتماء فنحن هنا أسرة واحدة وان هذه المجلة لاتتكلم باسم الهيئة الادارية للنادي فقط او باسم شخص معين ولكنها تتكلم عن دوعن فالكل معني بها وخروجها بالشكل اللائق هو بحد ذاته ظهور لدوعن في ظل النهضة العلمية الكبيرة التي تشهدها فان اعظم قوى للعقل ليست في ان تتمكن من الانعزال عن العالم الذي تعيش فيه بل بالاحرى في ان تتعلم الاحساس بالالفة فيه وكأنك فيبيتك فانت مطالب بان تكون مشاركا في كل شيء فالانتماء يعني ان تكون ايجابيا ولديك الوعي الرياضي والاجتماعي بموضوعية وعقلانية في كل الأمور مشاركا بالراي وقادرا على المشاركة في اتخاذ القرار في كل الانشطة كافة وبكفاءة .

فالانتماء يأتي بالتواصل الدائم وتوطيد أسباب المودة بين أبناء دوعن هنا بل وايضا بين الآخرين فنحن نعيش عصرا جديدا من الوحدة العالمية والاختلاط البشري في مجتمع عالمي سريع التغيير والتبدل لدرجة ان أصبح مستقبل الإنسانية معلقا بعوامل الإنتماء والتفاهم والمودة والتعاون بين أفراد المجتمع الواحد والأسرة الواحدة .

فالانسجام بين أبناء دوعن يرجع إلى موقف أبناء دوعن بعضهم نحو بعض وإلى أسباب التعاون الإختياري بينهم أما إذا نظر أبناء دوعن بعضهم نحو بعض نظرات الجفاء والريبة والتعصب والانانية وسوء التفاهم فان ذلك سيولد الانقسام والحقد والكراهية وعدم الانتماء الذي يبعدنا عن التقاليد والعادات التي عرفناها وتعودنا عليها الحق والعد والاستقامة والمحبة والالفة وحب الآخر والشعور بالمسؤولية تجاه الاخرين .

فان الشخصية اذا لم تتخلص من ذاتها وتصبح ذا نفع للآخرين فانها تمرض وتموت ، فشعور المرء بعدم الحاجة اليه والرغبة فيه يجلب الخيبة والشيخوخة والمرض ، فلنتعاون جميعا لنقدم انفسنا للآخرين بشكل رائع من دون حقد او تعصب أو كراهية فالكل مدعو للمشاركة والإدلاء برأيه وعلى الآخر تقبل الراي واحترامه ..

الصورة المشرفة عند الجمهور

مبارك سالم باحريش

عندما يقترب اللاعب من خريف عمره الرياضي بعد أن ذاع صيته واتسعت شهرته الكروية مع اوسع الجمهور الرياضي تكون له حقوق وعليه واجبات ومن ابسط قواعد تلك العلاقات العطاء الدائم ولكن إذا هبط المعدل وضعف الأداء تتلاشى الصورة والشهرة الكروية عند الجمهور الرياضي .

ولكن اللاعب المثقف هو الذي يختار الفترة الزمنية واليوم المناسب لاعتزاله عن الكرة حتى تبقى الصورة المشرفة في ذاكرة الجمهور ولكن البعض من نجوم الكرة يظل في الملاعب حتى تلفظهم الجماهير وتطالبهم بالاعتزال .

وعلى اللاعب نفسه إذا لم يعد قادرا على العطاء أن يفسح المجال لغيره من الشباب حتى يكون مثالا حسنا لهؤلاء اللاعبين الشباب .

وهناك لاعبين مازالوا في الذاكرة أمثال ابوبكر الماس ، شرف محفوظ ، ومحمد حسن أبو علا ، وامين السنيني ، وجمال حمدي وعمر سويد والراحل طاهر باسعد ووجدان شاذلي وهم كثيرون لا تسعفنا الذاكرة لطرحهم هنا في هذه السطور ولازالوا قدوة حسنة في كل شيء كرويا وأخلاقيا وتواضعا داخل وخارج الملعب وياريت لاعبي اليوم يتركوا الغرور والأنانية والمزاجية ويقتدوا بلاعبي الأمس حتى ينال اللاعب حب الجمهور ولأن الرصيد الحقيقي لعطاء اللاعب مهما طال أو قصر هو مكسب وإعجاب الجمهور ...

عزيزي اللاعب كيف تكسب حب الجمهور ؟ بدون شك بالأداء الراقي وبالأخلاق العالية داخل وخارج المستطيل الأخضر ...

أندية حضرموت وأشياء أخرى

عثمان عمر الغتيني

لا أعرف لماذا أندية حضرموت العريقة أصبحت في الحضيض وهي في السابق كانت جميع الأندية اليمنية تحسب لها الف حساب وكانت تنافس بشدة في جميع الدوريات المحلية وقد أنجبت هذه الأندية نجوماً لامعة وصعب اليوم تكرارها في ملاعبنا الحضرمية واليمنية وفرضوا أنفسهم في المنتخبات الوطنية آنذاك ومع العلم أنه في تلك الفترة كانت المنتخبات تشكل من أندية العاصمة وبقية المحافظات لاعب أو لاعبان فقط فهل يتكرر هذا الجيل .. جيل باعامر وسويد والضح والجابري وعبده باخلعة وبن بكر والمرحوم طاهر باسعد وسعيد الناخبي ، فهل نرى من يكون مثلهم في أندية أخرى ؟؟ وتنافس أندية حضرموت بقوة في دورينا ويكون للمحافظة أكثر من فريق ليس فريق واحد نتمنى ذلك ؟!

هدية رائعة تلقيتها كانت عبارة عن العدد الثاني من مجلة ((دوعن الرياضي)) وكان بالفعل في غاية الروعة حيث تناول العديد من المواضيع الرياضية والثقافية والاجتماعية التي سطرها أبناء دوعن اضافة بعض من اعلاميينا المرموقين في صحافتنا الرياضية اليمنية مثل ابن الوادي علي باسعيدة وصلاح احمد العماري ومحمد مخير ومن خلفهم استاذنا القدير / سالم الشاحت وقد وصلنا هذا العدد عبر الزميل العزيز / عبود بوعسكر وقد احسست فيه بطعم العسل الدوعني واتمنى ان تتوسع هذه المطبوعة وتكون واسعة الانتشار وتنافس بعض المطبوعات الرياضية ... فهنيئا لأبناء دوعن هذا الاصدار الرائع ولكم مني التوفيق والنجاح ..

ماهي الأسباب التي جعلت بعض الأقلام تعلن حربا بسوسية على مدرب المنتخب محسن صالح فهو يعتبر من أفضل المدربين في الوطن العربي وجاء لخدمة الكرة اليمنية وتطويرها لكن اتحاد الكرة كما يعرف الجميع يتدخل في شئونه ولم يتركوا له حاله حتى يقيم مستوى كرتنا وسيفعلون به مثل مافعلوا بمن سبقوه أمثال الألماني ستبلر وسعدان وزوران وأبو جبله فلماذا لايتركوا له حاله ؟ والغريب انه عند وصول أي مدرب لليمن يكتبوا عنه انه من خيرة المدربين ويمتدحوه مثل مايفعل مالك بالخمر وفي اليوم التالي يكيلون له الشتائم واعتقد بأنهم لو أتوا بحسن شحاته وزاجالو وريكارد و.. و... وكل مدربي العالم فلن ينجحوا في اليمن مادام الاتحاد لم يغير من اسلوبه وكذا الاعلام الرياضي ..

ظاهرة شاذة .. وظاهرة تستحق الإشادة

عبود عمر بادابود

إن دخول الجمهور إلى الملعب بين شوطي المباراة ظاهرة مخزية ومثيرة للإشمئزاز حيث تجد الجمهور يتجولون بين هذا الفريق وذاك وكأنه (سوق حراج) يتجمهرون فوق كل فريق يقاسمونهم الماء والهواء بل أن عشرات الأنوف تزودهم بثاني أكسيد الكربون في حين أن كل من الفريقين في حاجة ماسة لهذه الاستراحة ليرتبوا أمورهم للشوط الثاني .

لذلك نناشد إدارة النادي للحد من هذه الظاهرة التي تسيء إلى سمعة وذوق الرياضة التي يتمتع بها أبناء هذا الوادي ، وفي تصوري أن حل هذه المعضلة بسيط مقارنة بضررها الكبير ، وذلك عندما تستدعي الفرق لقرعة الموسم المقبل تسن قوانين وتوضع عقوبات رادعة ويشعر كل فريق جمهوره ومشجعيه وان شاء الله تزول إلى الأبد .

أما الظاهرة الحميدة التي أحب هنا أن أشيد بها ألا وهي خروج بعض الشباب من بعض الفرق للتمرين بعد الفجر ، هذه الظاهرة جيدة يجب الإشادة بها والإشارة إليها لما لتمارين الصباح من فوائد جمة للجسم والعقل متمنيا من الشباب الاستمرار وأيضا أن لا يفوتوا الفائدة الأعظم عند نهوضهم باكرا ألا وهي صلاة الفجر في المسجد جماعة وبهذا سيحوزوا على الفائدة الروحية والجسدية .

الإيدز ... متعة عابرة ... تُفقد الدنيا والآخرة

إلى دوعن مني التحية

سعيد عمر باشعيب

لقد اقترن اسم دوعن بأشهر وألذ أنواع العسل .. وأطيب وأفضل أصناف التمور .. دوعن إسم يحمل عبق التاريخ والتراث .. دوعن اسم كبير تتجلى فيه ظاهرة الإغتراب، يظهر من خلاله اسماء كبيرة في المال والتجارة، دوعن بيئة جميلة ومناظر خلابة، وديان وجبال وأشجار ومياه، هكذا دوعن لمن يتبادر إلى ذهنه هذا الإسم، وهناك إضافة أخرى لاتقل أهمية عما سبق وهي تحمل على عاتقها صون الشهرة والمكانة والعراقة والجمال، وهو دوعن النادي الرياضي .. الثقافي .. الاجتماعي، العلامة الجديدة التي لحقت بذاك الموقع الجغرافي والتجمع السكاني.

لم يكتب لي أن زرت دوعن وأنا في حسرة من ذلك، ولهفتي اليها شديدة، وشوقي لايقل عن شوق المحب لمحبوبه والمغترب إلى بلدته، وأنا أكتب موضوعي لمجلة دوعن الصادرة عن اللجنة الثقافية بالنادي لا أملك إلا أن أسطر إعجابي الشديد بما تشهده هذه البقعة من محافظتي من جهد وعمل شبابي، يرتقي يوما بعد يوم في طريق مسيرته نحو المثالية والعلا، النادي المعترف به حديثا قبل سنوات، كغيره من أندية المحافظة الحديثة .. ريبون، هلال السويري، شعلة آل مخاشن، اتحاد حورة، ريان وقادسية ساه، وشباب روكب ونصر بروم .. الخ، النادي ملتقى شباب دوعن والبوابة التي من خلالها سوف تظهر إبداعات فتيانهم ومواهبهم الرياضية والثقافية.

هناك جهد كبير يبذله شباب دوعن من اجل اختصار المسافة والوصول إلى معانقة التألق وتحقيق الانجازات، وهم يدركون أن كرة القدم هي مفتاح الظهور والشهرة، فشمروا سواعدهم وامتطوا الكرة كراحلة توصلهم حيث شاءوا، تعاقدوا مع مدربين أكفاء ووفروا لهم سبل النجاح، بعدهم عن مراكز الأندية لم يعقهم من إقامة علاقات قوية مع الأندية الأخرى تكللت بالمباريات الودية في (بضه) وخيلة وقيدون أو في تريم وسيئون والقطن والمكلا، وقد تجشموا عناء المسافات الطوال رغبة في صناعة مجد كروي يضاف إلى عظمة ما انفردت به بلدتهم عن غيرها من قرى ومدن حضرموت ...

إن الحراك الرياضي الذي تشهده دوعن على مستوى الفرق الشعبية ودورياتها المثيرة أو على مستوى النادي ونشاطاته يجعلنا نوجه عبارات التقدير والاحترام لهم متمنين أن تتكلل هذه الجهود بنصر كبير وقريب، وهو ليس ببعيد على أبناء دوعن، في الأخير مافلناه لايمنعنا من القول : (أن التريث والتمهل ينبغي أن يكون حاضرا في مخيلات الأعضاء واللاعبين والمشجعين كي يتقبلوا النتائج بصدر رحب، فصنعاء لم تبن في يوم ...

حتى الملتقى

دوعن.. عسل القلوب والعلوب !!

غسان عبدون

تعود بي الذاكرة إلى الفترة بين ١٩٩٢م و١٩٩٣م وبينهما عشت مع ثلاثة من زملائي القادمين من المكلا وبروم عاما دراسيا رائعا ... التقينا لأول مرة في مهمة لأول مرة (سنة تدريس بعد التخرج من الثانوية العامة)، وصافحت عيوني (شخصيا) لأول مرة وادي دوعن أرضا وانسانا، ونسجت علاقات بالذين تشرفنا أن نكون الصف الثاني لهم من المعلمين في مدرسة (٢٦ سبتمبر) في (عوره) وسكننا في (الرشيد) وتنقلنا بين الخريبة وبضه ولجرات وصيف وغيرها من مناطق هذا الوادي الذي وان قسمته (الرحبة) مجرى السيل إلى قسمين لكن الله تبارك وتعالى من على أهلنا بالتفرد وعلو النفس وموقع السكن.

خلال تلك السنة التقطت عدسة عيني صغاراً هنا وكباراً هناك جمعها حب واحد هو الكرة !! ياه .. ما أجملها من ذكريات .. وما أكثرها !! بعد عام المهمة .. ترى الحال اليوم تغير .. وهنا حديثي فقط سيكون عن القطاع الشبابي والرياضي .. اليوم ثمة إطار مؤسسي يستوعب طاقات الصغار والشباب باعتراف رسمي ودعم شعبي وتمويل ورعاية لاحدود لها من ابن دوعن الوفي وحضرموت واليمن عموما رجل الأعمال والإحسان المهندس الشيخ / عبدالله أحمد بقشان داعم التنمية البشرية وأعمال الخير المتعددة.

لقد دعوتني (يايوسف) للكتابة على صفحات مجلتكم الأنيقة (دوعن الرياضي) وانت تهديني العدد الثاني منها والتي يصدرها نادي (دوعن الرياضي) الثقافي الاجتماعي بدوعن، وربما تدري بارتباطاتي العملية والحياتية .. ولكن ربما لاتعلم إنك بذلك شرفتني بأن أكون حاضراً بالكلمة بين صفحات عددكم التالي واتمنى أن أكون حاضراً في قلوبكم وأذهانكم مثلما أنتم كذلك واكثر في قلبي وعقلي .. أحباء .. أعزاء .. أوفياء ..

هي البداية إذا فلا ضير بنظري- ان تكون باكورة اسهاماتي المتواضعة والقادمة الأخرى بأذن الله أكثر تنظيماً وتركيزاً .. اعذرونا يا أهل وادي دوعن على بداية غيث التواصل .. وأرجوا أن تقبلوها مني دعوة خالصة نقية هدفها مواصلة العطاء ومرامها زيادة معدلات التميز والتنوع على الصعيد الشبابي الثقافي والاجتماعي .. يا أبناء دوعن (ليمن وليسر) .. يا أهل العسل (عسل القلوب الصافية) .. (عسل العلوب الفريدة) .. ودمتم في حفظ الله ورعايته ..

خواطر دوعنية مهاجرة

عدنان بن عفيف

لايختلف اثنان على المكانة الرفيعة والعمق التاريخي والبعد الثقافي لدوعن لمستوى يؤكد عظمة الأرض والإنسان في هذه البقعة المباركة من يمننا الحبيب وحضرموتنا الأبية، ويعطي بعداً أخراً مفاده (من ذا الذي لايعرف دوعن) خصوصاً اذا ماستقر أنا معرفة غيرنا واعجابهم بها، في شتى بقاع المعمورة.

إلا أننا اليوم صرنا نتعامل مع دوعن وكأنها أسطورة ومعجزة لن يجود الدهر بمثلها، بل وكأنها وجدت فجأة وفضت نحبها حتى أضحت في نظر البعض مجرد ديار وأطلال نستشعر قيمتها عندما يقترن اسمها بالعسل ليس إلا، وهذا يتطلب من الجميع إعادة النظر بضرورة النهوض وهد جبال الكسل ودفن جثامين الفشل وإثبات الوجود في ميدان العمل وتجدد روح الأمل، والإستفادة من وجود الإمكانات البشرية والمادية (مال ورجال) التي افتقدها غيرنا ومع ذلك تقدموا علينا، ربما لخوفنا الشديد من مغبة تحمل المسؤولية التي نستحقها ونتهرب منها، وربما لعشقنا العطاء بصمت، ولكي ننشط ونعيد لدوعن تألقها ومجدها علينا أن نمارس حياتنا الطبيعية ونتعظ بإرث أسلافنا ونتصدى لكل مايحيط بنا ويهدد بمسخ هويتنا الدوعنية وتحريف أصالتنا الفطرية.

وليس عيباً أن نتنافس في الإبداع والحضور لنحافظ على ذواتنا الجميلة من أنفسنا العليلة، وننشد جميعاً الغايات السامية والمقاصد النبيلة حتى نجعل من دوعن حالة مستمرة من العطاء والانجاز والنبوغ بامتياز.

وذلك لن يتأتى إلا إذا انسلخنا من عقدة الانهزام النفسي عند البعض والتأثر من ردود الأفعال السلبية عند البعض الآخر، وعلينا أن نكف عن مواجهة ضعفاء النفوس ممن خدمتهم الظروف وصنعتهم البهرجة وسنحت لهم الفرص وتهيأت لهم الأجواء، لأن زوالهم سيتحقق بمجرد فناء المصالح وجفاف مصادر المساندة لهم بقصد أو بدونه.

ولعل أهم وأنبل مايمكن أن يتحقق وتستفيد منه دوعن هو الأخذ بأيدي أبناءها خصوصا الشباب منهم والحفاظ على البقية الباقية ممن لازالوا يمتلكون النفس الطويلة ويتحلون بالصبر الجميل على واقعهم المفروض عليهم، حتى ننقذ مايمكن انقاذه من مواهب تموت ليل نهار جهارا علنا.

وخلاصة القول تكمن في أن دوعن ستظل باقية الى أن يرث الله الأرض ومن عليها بفضل الله ثم بفضل أولئك الذين حملوا دوعن في وجدانياتهم وجعلوا سمعتها نصب أعينهم وحافظوا عليها بحدقاتهم وعصارة جهودهم وإخلاص قلوبهم، وسر توفيقهم في كل ذلك نتيجة مؤكدة على التزامهم بعبادة ربهم، وعفويتهم وتلقائيتهم وبساطتهم، فهلا سلكنا دروبهم، وعقدنا العزم على الوفاء لهم بمواصلة النشاط وبث المحبة والحيوية، حتى ننعم برضى ربنا وبر أسلافنا، فهل نحن فاعلون ؟؟

وإن غداً لناظره لقريب ....

دوعن الوصيف في بطولة تنس المحافظة للكبار

ناشئين نادي دوعن

طبعت بمطابع وحدين الحديثة للأوفست المكلا .ت: ٣١٦٦١٥/ ١٤.